75STE JAARGANG No. 9718 WOENSDAG 15 JANUARI 1958

Amigoe di Curaçao

DAGBLAD VOOR DE NEDERLANDSE ANTILLEN

Hoofdredacteur: A. G. Jansen Kantoor: Conscientiesteeg 27—29 Telefoon: Redactie: 23858. Advertenties: 23550 Abonnementen en Bezorging: 24399 Uitgave: N.V. Paulus Drukkerij, Willemstad, Curaçao

3000 ARRESTATIES IN VENEZUELA

Hoofdredacteuren „La Esfera" en „Ultimas Noticias" gevlucht

Financier Mendoza zou na val van JIMENEZ leider van JUNTA zijn geworden

Bogotá (AFP/ANP). — Volgens vijftien politieke vluchtelingen, die dinsdag in Bogotá zijn aangekomen, zijn er sedert de eerste januari om politieke redenen meer dan 3000 mensen in Venezuela gearresteerd. Zij noemen de toekomst uiterst verward; er heerst in Caracas nog altijd veel opwinding. Naar het schijnt heeft generaal Perez Jimenez niet veel kans zijn positie te handhaven — aldus deze vluchtelingen.

De herschikking van het kabinet zien wij als een bewijs, dat president Jimenez heeft moeten zwichten voor de door de militairen in de nieuwe regering uitgeoefende druk en dat hij „het roer heeft moeten wenden" door de minister van oorlog, generaal Romulo Fernandez te ontslaan. Blijkbaar heeft hij op deze wijze zijn positie verstevigd.

Volgens verdere mededelingen van de vluchtelingen was het de bedoeling van de leiders van de revolte van 1 januari, dat na het slagen ervan de financier Eugene Mendoza, een in Venezuela zeer geachte figuur, voorzitter zou zijn geworden van de Junta, die na de val van president Jimenez zou worden gevormd.

Mendoza had hierin nog niet formeel toegestemd toen de opstand uitbrak. Hij is — aldus nog altijd de vluchtelingen — na de revolte in hechtenis genomen en na een verhoor van drie uren weer vrijgelaten toen de opstand was onderdrukt.

Naar deze vluchtelingen verder mededeelden had de opstand van 1 januari een geheel militair karakter, doch zou de Venezolaanse bevolking bereid zijn, er steun aan te verlenen. Volgens hen zou de opstand geslaagd zijn, doch er was te veel van uitgelekt, en daardoor waren de autoriteiten op hun hoede. Zij zeiden, dat de arrestaties voortgang vinden, doch dat er thans geen martelingen meer worden toegepast op de gevangenen sedert de militaire politie is belast met het handhaven van de „nationale veiligheid".

Onder de vluchtelingen bevinden zich Emiro Echeto Laroche, hoofdredacteur van het blad „Ultimas noticias", Oscar Yanes, hoofdredacteur van „La Esfera", Carlos Capriles, verantwoordelijk directeur van het blad „Elite" en broeder van Miguel Angel Capriles, de eigenaar van de drie vorengenoemde kranten, die te Caracas in hechtenis werd genomen en zich nog in de gevangenis bevindt.

Verder bevinden zich onder hen Julio Ramos, redacteur van het blad „El Universal", militairen, studenten en zakenmensen die aan de rebellie te Maracay hebben deelgenomen.

Een „K.L.M." voor een bijzonder soort mensen

Amsterdam. — Een KLM zoals in verscheidene landen — de Verenigde Staten, Denemarken, Oostenrijk, Duitsland — reeds bestaat, is dezer dagen ook in Nederland opgericht.

Zij streeft niet zo hoog als de Kon. Luchtvaart Maatschappij, maar de „Klub Langer Menschen" stelt toch hoge eisen aan haar leden: voor dames 180 cm., voor heren 190 cm.

Alle deze hoge landgenoten werden uitgenodigd tot de oprichting. De heer Kramer is volledig „op de hoogte": hij is 232 cm lang; het langste lid van de Duitse „KLM" komt „slechts" 224 cm boven de grond.

Het doel van de „KLM" is in vier punten samengesteld:

1. Organiseren van gezellige samenkomsten.
2. Streven naar belastingfaciliteiten op grond van de voor lange mensen onontkoombare hogere uitgaven.
3. Het doen vervaardigen van kleding, schoeisel etc. in incourante maten.
4. Nauwe samenwerking met de zusterclubs in andere landen.

De naam K(lub) L(anger) M(enschen) wordt internationaal aangehouden.



De tweede dirigent van het Concertgebouw Orkest, Bernard Haiting, kwam na zijn grote succes in Amerika, alwaar hij in de plaats van Eduard van Beinum, die ziek was geworden, een viertal concerten dirigeerde, op Schiphol aan. Het was de eerste keer, dat de heer Haiting vloog, het zal na het behaalde succes in Amerika wel niet de laatste keer zijn.

Zaterdag uitspraak schorsingskwestie mr. H.C. Willemsen

Willemstad. — Zaterdagmorgen, 11 uur zal de Ambtenarenrechter uitspraak doen in de schorsingskwestie commissaris mr H. C. Willemsen.

Hedenochtend werd deze zaak voor het Ambtenarengerecht behandeld, waarbij partijen in de gelegenheid waren hun standpunten uiteen te zetten.

Bezwaar tegen vergaderingsverbod 22 jan. voor de rechter

Oranjestad. — Op 22 januari as. zal het bezwaarschrift, dat werd ingediend door de heer Bronswinkel van de zg. Liberale Partij, tegen een verbod tot het houden van een openbare politieke vergadering door de rechter worden behandeld.

De regeling van de tijdelijke opvolging van de president der V.S.

Washington. — De juridische commissie van het Amerikaanse Huis van Afgevaardigden zal aan het Congres voorstellen doen om tijdelijke opvolging van een president door de vice-president mogelijk te maken ingeval de president door ziekte of anderszins niet in staat is zijn functie uit te oefenen.

Deze kwestie is door de recente ziekte van president Eisenhower in het brandpunt van de belangstelling gekomen.

Men denkt aan de mogelijkheid een commissie te benoemen, waarin de voornaamste ministers vertegenwoordigd zijn, en die zou moeten uitmaken wanneer de president niet in staat is zijn ambt uit te oefenen.

De voorzitter van de juridische commissie, de democraat Cellar, maakte in Washington bekend, dat senator Kefauver, voorzitter van de subcommissie voor grondwetwijzigingen van de Senaat, deze maand nog een onderzoek naar de voorstellen zal beginnen.



Tijdens een bezoek van Koningin Frederica van Griekenland aan het ziekenhuis „Evangelismos" te Athene, speelde zich voor het gebouw een dramatisch tafreel af, toen een arme vrouw voor de Koningin knielde en haar om hulp bad voor haar zieke dochter. De koningin, onder de indruk van het voorgevallene, beloofde haar medewerking.

SOVJET-pers laakt uitbuiting van de arbeiders in Latijns-Amerika

Voorspel van groot econ. en diplomatiek offensief

Moskou. — Sedert enige tijd doet de Russische pers steeds veelvuldiger aanvallen op „De Amerikaanse Kapitalisten, die op schandalige wijze hun arbeiders in de Latijns-amerikaanse landen uitbuiten."

In westelijke kringen te Moskou is men van oordeel, dat deze perscampagne het voorspel is van een groot economisch en diplomatiek offensief van de Russen in Latijns-Amerika. Men wijst erop, dat het optreden van de Sovjet-Unie in het Midden-Oosten en Azië op dezelfde wijze is ingeluid.

Het tijdschrift „Sovjetskaja Rossia" geeft een uiteenzetting over het uitbuitingsapparaat in landen als Brazilië, Venezuela, Chili en Peru. „De ellende, de armoede en de honger worden nog verergerd door de politieke slavernij in deze landen, waar diktaturen bestaan, die de instemming van de Verenigde Staten hebben".

In landen als Cuba, Nicaragua, Paraguay, El Salvador, Honduras en de Dominikaanse Republiek werken de arbeiders als slaven, aldus dit tijdschrift. Het voegt eraan toe, dat elke opstand tegen de Amerikaanse monopolies wordt beschouwd als een misdaad tegen de staat.

„De toestand van de arbeiders in de Latijnsamerikaanse landen toont, dat het kapitalisme niet in staat is een hoog levenspeil voor 170.000.000 mensen te verzekeren, maar toch fabelachtige winsten maakt", aldus „Sovjetskaja Rossia".

Binnen een maand wordt Amerik. kunstmaan afgeschoten

Raleigh (Nord-Carolina). — Het Amerikaanse leger zal binnen 30 dagen een kunstmaan afschieten, aldus heeft generaal Robert Wood, directeur van de onderzoekingsdiensten van het leger na een redevoering in de staatsuniversiteit van Nord-Carolina gezegd.

Amerikaanse leger lanceert „Redstone"

Cape Canaveral. — Het Amerikaanse leger heeft een ballistisch projectiel van het type "Redstone" in Cape Canaveral gelanceerd. De „Redstone", die circa 20 meter lang is, met een reikwijdte van 640 a 800 km, is het zwaarste ballistische projectiel van het Amerikaanse leger. Het leger had reeds meegedeeld, dat dit projectiel gebruikt zal worden als eerste trap van de Jupiter, de raket waarmee het leger zijn kunstmaan wil lanceren. De Amerikaanse luchtmacht heeft ook een geleid projectiel van het type "Bomarc" afgeschoten, dat met supersonische snelheid een afstand van meer dan 400 km kan afleggen. Dit wapen, dat van de grond af tegen doelen in de lucht kan worden gebruikt, zal spoedig ter beschikking van de luchtmacht worden gesteld.

Fuchs op 100 mijl afstand van de pool

HONDEN zullen na aankomst op Amerikaanse poolbasis worden overgevlogen

Wellington, Nieuw Zeeland. — Dr. Vivian Fuchs en zijn Britse expeditie over de zuidpool zijn op 105 mijl afstand van de pool, zo werd te Wellington vernomen.

De Britse expeditie, die het poolgebied wil doortrekken van de Zuid-Amerikaanse zijde over de Pool naar Scotbase aan Nieuw-Zeelandse kant, vordert met een snelheid van 20 tot 30 mijl per dag. Volgens Fuchs, die thans door zwaar terrein gaat, zal hij de Pool zaterdag bereikt hebben. Hij heeft een van zijn Wacsel-voertuigen moeten achterlaten op de route, toen bleek dat een mankement zeer veel tijd zou vergen om verholpen te worden. De expeditie verloor echter toch nog kostbare ogenblikken, met het overbrengen en herverdelen van de ladingen der voertuigen. De expeditie beschikt thans over vier snow-cats, afgeloten cabines op tankrupsbanden. Hiernaast zijn er nog enkele hondensleeën.

Fuchs heeft de Amerikaanse Poolbasis op de Zuid-pool gevraagd naar de mogelijkheid om de honden bij aankomst op de pool naar hun basis terug te vliegen. Bovendien vroeg hij de Amerikanen „wat goede voedselresten voor de honden" gereed te hebben wanneer zij de barre tocht naar de pool, het eerste gedeelte van de tocht, zullen hebben volbracht.

Van de Amerikaanse basis werd vernomen, dat men waarschijnlijk de honden gelijk met sir Edmund Hillary en diens mannen zal overvliegen.

Hillary, die Fuchs gewaarschuwd heeft voor de komende poolwinter in maart, zal zich bij de expeditie voegen.

Wenen. — In het jaar 1957 heeft de Grossglocknerstrasze door de oostenrijkse Alpen een record beleefd, er maakten namelijk 837.437 personen. in 172.469 personenauto's, en 8.322 autobussen, op 37.697 motorfietsen en 2.085 fietsen, van deze weg gebruik.

Duizenden touristen verlaten de Bahama's

Stakingsonrust verdrijft vakantiegangers uit bekend touristenoord

Nasau, Bahama. — Op de Bahama-eilanden, doch vooral in de hoofdstad Nassau zijn Amerikaanse en andere toeristen die hier hun wintervakantie doorbrengen, genoodzaakt het eiland te verlaten, vanwege de onrust die met het uitbreken van een massastaking is ontstaan.

De staking ontstond eerst na onenigheid tussen taxichauffeurs die hun eigen voertuigen bezitten, en andere particuliere vervoersbedrijven die collectief werken, over het vervoer van toeristen van en naar de luchthaven van Nassau. De taxichauffeurs besloten het werk te staken, waardoor er geen vervoer genoeg beschikbaar was, hetgeen weer in de hand werkte dat hotelemployees, gezondheidsambtenaren, stuwadoors en straatreinigers in het dispuut betrokken werden. Gezien de grote spreiding is men van mening dat de werkelijke oorzaak van de staking zijn grond vindt in de politieke onrust op de eilanden, waar een bevolking van 100.000 zielen (85 procent kleurlingen) door een kleine groep gedomineerd wordt.

Ettelijke hotels van dit gebied, dat een belangrijke rol speelt in het Caraibisch toeristenverkeer, zijn reeds gesloten en de vakantiegangers vertrekken bij duizenden.

Politiepatrouilles verrichtten gedurende dinsdag de hele dag door diensten, aangezien postende en in massa vergadering bijeenkomende stakers de hoofdstad in onrust hielden. Er is sabotage in verschillende delen van het gebied gemeld. Vooral elektrische verbindingen zijn een mikpunt voor stakers.

Gouverneur sir Raynor Arthur van deze Britse kolonie (Brits bezit sedert de 17e eeuw) is van het eiland Eleuthera naar Nassau teruggevlogen.

De staking van de taxichauffeurs is op 2 november begonnen. Het gebied bestaat uit ongeveer 700 eilandjes, waarvan slechts 20 bevolkt zijn.

Vanmorgen vroeg zijn er twee vliegtuigen uit Jamaica aangekomen met 40 militairen aan boord. Tegen het vallen van de avond werden er 150 militairen verwacht, die eventueel zullen worden ingezet tegen de onrustverwekkers.

Den Haag. — Van officiële zijde wordt medegedeeld, dat de regering van het Koninkrijk der Nederlanden en de regering van de staat Israël in gemeenschappelijk overleg hebben besloten hun wederzijdse diplomatieke vertegenwoordigingen, onderscheidenlijk te Jeruzalem en te 's-Gravenhage, te verheffen tot de rang van ambassade.

Nederland zal plaatsing van atoomwapendepots op Nederl. grondgebied toestaan

Den Haag. — Indien de plaatsing van atoomwapendepots en van raketten voor middelgrote afstanden op Nederlands grondgebied noodzakelijk is, dan zal de regering aan die plaatsing haar medewerking verlenen.

Dit hebben de ministers Luns en Staf geantwoord op schriftelijke vragen van Tweede-kamerleden betreffende de in december gehouden conferentie van regeringsleiders der NAVO-landen. Deze vragen gingen hierover, of de Nederlandse regering zich bereid heeft verklaard, depots en raketten op Nederlands gebied te plaatsen, terwijl andere landen zoals Noorwegen en Denemarken dat zouden hebben geweigerd.

G.I.A. kan dienst niet uitvoeren

Djakarta. — De Garuda Indonesian Airways heeft medegedeeld, dat verschillende van haar geregelde inter-insulaire diensten zullen moeten worden onderbroken, omdat zeven Dakota's van de GIA ten behoeve van de regering moeten worden gebruikt.

De persdienst van de GIA maakte bekend, dat gedurende vijf achtereenvolgende dagen verleden week vele diensten niet zijn gevlogen.

De inlichtingendienst op het vliegveld zeide, dat verleden week de vluchten naar Pontianak op Borneo, Bandung in West-Java, en Palembang en Telokbetong op Zuid-Sumatra niet zijn uitgevoerd.

NAVO-Raad behandelt antwoorden op Boelganins brieven

Parijs. — De permanente raad van de NAVO is te Parijs weer in vergadering bijeen. Het doel van deze zitting is de respectieve antwoorden van de leden-landen aan premier Boelganin van de Sovjet-Unie op diens recente brieven. in beschouwing te nemen en te bediscussiëren. De politiek, die door deze landen wordt voorgestaan is, de landen afzonderlijk te laten antwoorden, waarbij echter een gezamenlijke politiek toch sterk benadrukt wordt. Het antwoord van Macmillan, Engelands premier, werd door de raadsleden goedgekeurd.

★★★ 1958, jaar der verkiezingen (I)

Dit najaar zal het stemgerechtigde deel van de Antilliaanse bevolking zich opnieuw moeten uitspreken over de samenstelling van de Staten voor de komende vier jaar. Het moge nog wat vroeg lijken om zich thans reeds te verdiepen in de mogelijke kansen, welke deze verkiezingen voor de onderscheidene politieke groeperingen bieden, doch het lijkt ons toch zin te hebben eens na te gaan hoe op het ogenblik de stand van zaken is en wat daaruit te concluderen valt.

Het is ontegenzeggelijk, dat de Democratische Partij en haar vertegenwoordigers in de regering in de voorbije regeringsperiode het beleid hebben uitgemaakt en de coalitiegenoten naar hun hand hebben gezet. De C.O.P.-minister was geen krachtige figuur en kon zich dus in een gezelschap van twee progressieve D.P.-ministers en twee P.P.A.-ambtgenoten niet voldoende doen gelden. Ook minister Booi heeft in geen enkel opzicht een corrigerende invloed op zijn ambtgenoten van Algemene Zaken, Justitie, Financiën of Economische Zaken uitgeoefend. Integendeel, hij heeft zich steeds naar hun passen gevoegd en hij heeft er als enige katholiek in dit kabinet geen bezwaar in gezien er deel van te blijven uitmaken.

Het is moeilijk vast te stellen wat de invloed van de P.P.A. op de regering-Jonckheer is geweest. Yrausquin is zeker een man, die weet wat hij wil en die zich niet gemakkelijk op sleeptouw laat nemen. Doch waar de activiteit van deze regering zich in de afgelopen jaren voornamelijk op staatsrechtelijk en sociaal gebied heeft bewogen, bleven de ministers Jonckheer en Van der Meer toch de hoofdfiguren uit dit kabinet, dat in de geschiedenis zonder twijfel als een D.P.-kabinet geboekstaafd zal blijven.

Een ander kenmerk van deze regering is haar voortvarendheid, die vaak aan overijldheid grensde. De noodouderdomsvoorziening was er in een vloek en een zucht — omgeven door de nodige propaganda, zelfs in het officiële blad van de R.V.D. — doch tot op de dag van vandaag betaalt geen mens op onze eilanden daarvoor een cent premie en komt deze miljoenenlast op de belastingbetaler en de loterijspeler te rusten. Als de verkiezingen naderen, zal de D.P. zeggen: dit is ons werk (hetgeen natuurlijk slechts de halve waarheid is!). Doch dat zij in de jaren, dat zij het voor het zeggen had, niet bij machte was voor de uitvoering van dit sociale projekt ook de geëigende middelen te vinden, daar wordt vanzelfsprekend niet over gerept.

Iets dergelijks gebeurde met de uitzetting van een journalist. Het optreden van de D.P.-minister van justitie in deze aangelegenheid maakte eveneens een overijlde en nogal onzekere indruk.

Dit werd wel duidelijk geïllustreerd door het feit, dat een klein jaar na de ministeriële verantwoording van het regeringsbesluit pas het uitwijzingsbevel afkwam.

Ook het prijsbeheersingsbesluit van de minister van Sociale Zaken aanstonds nadat de broodprijs als gevolg van een 10% loonsverhoging van de bakkersgezellen, enigszins de hoogte was ingegaan, maakte diezelfde indruk van overijldheid. Deze zaken immers kan een bewindsman niet vanaf zijn hoge zetel in een vloek en een zucht beslissen. Daar moet een intens overleg met partijen en deskundigen aan vooraf gaan.

Een ander punt, dat we maar op die overijldheid zullen schuiven, is het feit, dat er in de voorbije periode steeds een neiging heeft bestaan de oppositie als een „quantité negligeable" te beschouwen en in de vrije democratische discussie onvoldoende aan het woord te laten. En dit terwijl die oppositie zich nimmer aan enige wetgevende arbeid onttrokken heeft, tenzij gedwongen, in tegenstelling tot de leden van de Democratische Partij, die, toen zij in de oppositie waren, stelselmatig weigerden de commissievergaderingen bij te wonen.

Internationale competitie Experimentele film

Antilliaanse filmers kunnen deelnemen aan film-prijsvraag

Willemstad. — Het Film Archief Nederlandse Antillen deelt ons het volgende mede: De Wereldtentoonstelling van Brussel 1958 wil een getuigenis brengen over onze moderne wereld. Hierbij kan natuurlijk het schouwspel en meer bepaald de film, die een levendige weergave is van de stromingen van onze tijd, niet over het hoofd worden gezien. Drie manifestaties hebben tot doel een volledig beeld te schetsen van de meest populaire kunst van onze eeuw: het verleden van de filmkunst is het eigenlijke voorwerp van de Wedstrijd van de beste film van alle tijden; de huidige toestand van de filmkunst zal met luister worden voorgesteld door het Wereldfestival van de Film; de toekomst van de filmkunst, tenslotte, vormt het thema van de Internationale Competitie van de Experimentele Film.

Het terrein van de experimentele film is niet scherp afgelijnd: die film kan worden aangetroffen in ieder genre — nu eens poëtisch en lyrisch, dan anekdotisch of documentair, af en toe satirisch, dikwijls abstrakt; nooit evenwel werden die functies [illegible]. De nood doet zich gevoelen nieuwe wegen te banen, de vrijheid van de kunst te bevestigen, de kinematografische uitdrukkingsmiddelen te vernieuwen, zo naar vorm als naar inhoud. Meestal vindt de experimentele film geen plaats in de commerciële produktie en haast altijd is hij het werk van onafhankelijke en alleenstaande kineasten, die wel over veel enthousiasme, maar daarbij over geringe financiële middelen beschikken; niettemin kan men juist de experimentele film als het ware het opzoekingslaboratorium van de kinematografische industrie noemen: die industrie zal overigens zonder aarzelen de voldoening gevende resultaten van dit „laboratorium" overnemen. Nochtans beperkt de rol van de experimentele film zich niet tot dit pionierswerk, hoewel dat alleen reeds alle belangstelling en aanmoediging zou rechtvaardigen. Behoudens zijn soms ongeordende navorsingen, geeft de experimentele film immers menigmaal aanleiding tot de creatie van films, die ondanks — of dank zij — hun gebrek aan conformisme, de hoogte bereiken van volmaakte meesterstukken. Niet zelden ook releveert hij aan het publiek en soms aan henzelf, de kineasten, die de meesters van morgen zullen zijn. Hierbij kan eraan worden herinnerd, dat de eerste films van René Clair, Luis Buñuel, Marcel Carné, Jean Renoir, Serge Eisenstein, Cavalcanti, Jean Cocteau en van zovele anderen bewust experimentele werken waren.

Door een Internationale Competitie van de Experimentele Film uit te schrijven en hieraan belangrijke prijzen te verbinden, door alle zoekers, alle vernieuwers, alle kunstenaars, die zich, door middel van de film, vrij en op originele wijze, buiten de begane wegen willen uitdrukken, uit te nodigen hun pogingen voor te stellen, heeft het commissariaat-generaal blijk willen geven van de buitengewone belangstelling, die de experimentele film verdient, omdat hij de toekomst van de filmkunst, de filmkunst van morgen, is.

Waarover het gaat

Teneinde de vrije kunstschepping, de opzoekingsgeest en de vernieuwingspoging aan te moedigen, heeft het commissariaat-generaal van de regering bij de Algemene Wereldtentoonstelling ertoe besloten een grote competitie van de experimentele film in te richten; alle onafhankelijke kineasten ter wereld worden uitgenodigd met hun werken aan de competitie deel te nemen.

Bepalingen

Onder experimentele films verstaat men alle werken, die, hetzij door hun vorm getuigen van een poging tot vernieuwing van de filmtaal, hetzij door hun inhoud door de film zelden begane gebieden betreden. Deze competitie strekt zich dus uit tot alle zogenaamde essay-films of avant-garde-films, tot alle dichterlijke essays, tot alle abstrakte composities, kortom tot alle creaties, die niet in de gewone stromingen van de filmkunst worden aangetroffen.

Aan deze competitie kan worden deelgenomen met alle werken van 16 mm. en 35 mm., met of zonder klank, in zwart-wit of in kleuren, van welke lengte ook. Iedere kineast kan meerdere werken inschrijven, op voorwaarde, dat ze na 1 januari 1955 worden voltooid.

De selectiejury zal tussen de voorgestelde werken diegene uitkiezen, waarmee aan de competitie zal worden deelgenomen. Die jury zal alle films weren, die niet werkelijk origineel zijn, of die niet beantwoorden aan hogervernoemde voorwaarden.

De jury van de competitie, bestaande uit personaliteiten van de letterkundige, artistieke en kinematografische wereld, zal de prijzen van de competitie uitreiken.

De beslissingen van de jury's zullen onherroepelijk zijn.

Twee Grote Prijzen van de Algemene Wereldtentoonstelling zullen worden toegekend voor de beste twee experimentele films: voor de eerste zal een gouden medaille en voor de tweede een zilveren medaille worden toegewezen. Zes andere prijzen zullen de Twee Grote Prijzen aanvullen. Hun kwalificatie zal door de jury worden bepaald. Aan deze zes prijzen is een bronzen medaille verbonden.

Beloningen verbonden aan de Grote Prijzen

Een bedrag van 500.000 Belg. f. zal door de N.V. Foto-Produkten Gevaert worden toegekend aan de winnaar van de eerste Grote Prijs.

Een bedrag van 250.000 Belg. f. zal door de S.I.B.I.S. (Société pour l'Industrie Belge de l'Image et du Son) worden toegekend aan de winnaar van de Tweede Grote Prijs.

De firma's, die de prijzen toekennen, behouden zich het recht voor een kopie te laten maken van de twee films, die de Grote Prijzen behalen. De kopies zullen evenwel slechts voor particulier gebruik van de schenkers van de prijzen mogen worden aangewend.

Plaats der filmvertoningen

De films, die door de jury zullen worden weerhouden, zullen vertoond worden in een auditorium van de Wereldtentoonstelling. De inrichting van deze zaal zal de meest diverse projektie-technieken toelaten. De toeschouwers zullen in de meest comfortabele voorwaarden de films kunnen visioneren. De zaal zal plaats bieden aan 500 personen. De uitslag van de competitie zal in het groot auditorium van de Wereldtentoonstelling (2000 plaatsen) worden geproclameerd.

De projekties zullen plaats vinden van maandag 21 tot vrijdag 25 april 1958. De uitslag zal worden geproclameerd op zondag 27 april 1958.

De organisatie van de competitie werd toevertrouwd aan de Belgische Filmotheek, waarvan in 1949 reeds was opgedragen het Festival van de Experimentele en Poëtische Film in het kader van het Wereldfestival van Film en Schone Kunsten te Knokke-Zoute in te richten.

De verzending van de films moet derwijze geschieden, dat ze uiterlijk op 1 maart 1958 in het bezit van de Belgische Filmotheek zijn. Na die datum wordt de deelneming aan de competitie voor alle andere films uitgesloten.

Het Bestuur van het Film Archief Nederlandse Antillen wekt hierbij de Antilliaanse filmers op deel te nemen aan deze internationale prijsvraag. Nadere bijzonderheden worden gaarne verstrekt door de secretaresse van het Film Archief, mej. M. A. Heeneman, De Castro Building 15, Willemstad. Telefoon tijdens kantooruren 9—3026.

Auto-ongeluk met dodelijke afloop

Willemstad. — Hedenochtend werd op de weg naar Westpunt ter hoogte van Cas Chiquito een jongetje van ongeveer 11 jaar door een personenauto aangereden en vrijwel op slag gedood.

De jongen stak plotseling de rijweg over en toen de bestuurder van de vrij nieuwe personen auto wilde remmen, trapte hij door zijn rem.

Personalia

Willemstad. — Dr Grace T. Jansen is per 16 januari benoemd tot Directrice van het Eric County Health Department Bureau of acute communicable and chronic disease control in Buffalo, New York State.

„Santa Paula" komt vrijdag

Willemstad. — De „Santa Paula" wordt a.s. vrijdag te Willemstad verwacht en vertrekt in de nacht van vrijdag op zaterdag weer naar New York.

Nam de benen

Willemstad. — Gistermiddag zag een patrouille van de politie dat een kind aangereden werd door een wielrijder. De wielrijder nam de benen doch liet zijn rijwiel achter. Het meisje liep een wond aan haar achterhoofd op en tevens enkele schrammen aan haar linkerarm. De patrouille verleende E.H.B.O.

Twee fietsers tegen elkaar

Willemstad. — Gistermiddag om 15.30 uur reden twee fietsers tegen elkaar op de weg naar Sta. Rosa ter hoogte van Porta Blanco. De schade wordt onderling geregeld.

Herrieschoppers maakten kennis met de gummistok

Willemstad. — De politie werd gisteren gedirigeerd naar het Wageningenplein in de buurt van Toko Monte alwaar enkele lastige jongens bezig waren de boel op stelten te zetten. De patrouille verwijderde de belhamels met gebruik van de gummistok. Het was reeds de tweede maal die avond dat politie assistentie werd gevraagd voor het optreden van deze kwajongens.

Aanrijdingen

Willemstad. — De verkeersafdeling behandelde gisteren zes aanrijdingen waarvan de schade varieerden van ƒ 50 tot ƒ 500.—.

Journaal Mobile Brigade

Willemstad. — De mobiele brigade verleende gisteren 13 maal assistentie, en deelde 23 p.v.'s uit waarvan 12 van de Kinder- en Zeden-politie.

Geen aankondiging meer over lanceren van Amerik. kustmanen

Washington. — De Amerikaanse marine en het Amerikaanse leger hebben besloten geen enkel gegeven te publiceren over de aanstaande lancering van hun kunstmanen voordat deze kunstmanen zijn afgeschoten, aldus verneemt men in gezaghebbende kringen in Washington.

Uitslag Canasta Drive Societeit van de Politie

Willemstad. — De gisteravond in de Sociëteit van de Politie gehouden Canasta-drive had de volgende uitslag: 1) heren Lamoen en Koeyers 5730 pt; 2) heren De Windt — Koeyers 5335 pt; 3) heren Servage — Koeyers 4810 pt en 4) mevr. De los Santos — heer Martie 4365 pt.



West-End:
„Cha cha cha boom" om 7 en 9 uur n.m.

Cinelandia.
House of black mail" om 7 en 9 uur n.m.

Roxy:
„De poppen van Rontae" om 7 uur n.m. en om 9 uur n.m. „The way to the gold".

Wit Gele Kruis
Zuster Caprino, tel. 23526;
Zuster Vecris, tel. 35747;
Kantoor: tel: 23773.

EMMASTAD

C.P.I.M.
WACHTDIENSTEN

Telegram Afdeling:
Van 7.00 — 23.30 tel: 2307
Van 23.30 — 7.00 J. H. Dee tel: 4467
b.g.g. tel: 2400

Personeel Afdeling:
W. N. G. Broug. Vermeerstraat 5, Negropont tel. 3072
B.g.g. nad inl. tel: 2400

Materialen Dienst:
M. K. A. van Kicken tel: 35635

C.S.M.

Rederij:
W. Engelsman tel: 2304

Scheepsagentschappen:
Van 7.30 — 12.00 en 13.00 — 18.00
kantoor tel: 2458—2551
Van 19.00 — 23.00 en 8.00 — 8.00
W. Engelsman tel: 2304

Dok Afdeling:
Van 16.30 — 1.00 tel: 2276—2098
Van 1.00 — 7.30 H. Ruytenberg tel: 3938

Theater Asiento
„Filmliga, zie VGKS. berichten.

Moskou schrijft dames-mode voor

Moskou. — In de serie "goede smaak" heeft Radio-Moskou de Russische vrouwen aangeraden geen laag-uitgesneden hals voor hun japonnen te maken" indien gij een lelijk hals hebt". De radio is van mening, dat zulks slechts gedaan mag worden wanneer het niet anders kan, met name aan het strand. Overigens, "men moet, ook al heeft men een fraaie hals, de decolleté's sparen voor de avondjurken", schrijft de radio voor, die nog enkele practische wenken geeft: "smalle rokken zijn afschuwelijk. Men drage geen avondtas wanneer men gaat winkelen (U gebruikt toch geen winterjas wanneer U des avonds uitgaat).

Snelle stijging van werkloosheid in Nederland

Den Haag. — Het getal der werkloze arbeidskrachten is — exclusief de werkloze manuren door arbeidsverkorting, doch inclusief de te werk gestelden bij de Dienst Aanvullende Werkgelegenheid per eind december 1957 opgelopen tot tenminste 110.000. Het aantal werkloze mannelijke arbeiders bedraagt nu 104.000 tegenover eind november 1957 61.000.

Daarmee is de toename van het werkloosheidcijfer veel sneller gegaan dan Sociale Zaken verwacht had. Men had de stijging in december geraamd op 34.000 mannelijke arbeidskrachten, terwijl de stijging dus nu 43.000 blijkt te bedragen. Daarmee is het werkloosheidspercentage tot bijna drie procent van de beroepsbevolking gestegen, het percentage dat dikwijls genoemd is als het economisch nog juist aanvaardbare. Het is intussen minder dit percentage, dat op Sociale Zaken onrust gebaard heeft, dan wel de onverwachte snelheid waarmee wij er

Impressies van een Nederlandse emigrante naar de V.S.

PER GREYHOUNDBUS DOOR NEW MEXICO EN ARIZONA

Op de top van de Christus Koningberg, zowat 5 kilometer buiten de stad El Paso, juist op het punt waar Texas, oud- en nieuw-Mexico elkaar raken, staat een 18 meter hoog Christusbeeld. Het werd opgericht op initiatief van vele Mexicanen, die gedurende de godsdienstvervolgingen in hun land de grens overkwamen om hun geloof te kunnen belijden. Dagelijks kan men er gelovigen vinden en op de feestdag van Christus Koning maken duizenden de moeizame tocht van 2 uur te voet omhoog om daar hun Verlosser als Koning van het heelal te aanbidden en te danken.

Wij verlieten tenslotte Texas, the Lone Star State; Nieuw-Mexico, the Land of Enchantment bijgenaamd, lag voor ons. Voor wie gevoelig is voor de betovering van woestijnen, rotsen en cactussen, en dan weer rotsen, cactussen en woestijnen, mag die bijnaam goed gekozen zijn, blijkbaar niet voor de oude dame, die een beetje vinnig aan de buschauffeur vroeg, waar de betovering van deze staat dan wel gezocht moest worden. Onze rit ging eerst noordwaarts door het dal van de Rio Grande naar Albuquerque, waar wij onze oude bekende, highway 66, weer troffen, de grote verkeersweg, die de Atlantische kust met de Pacific verbindt. Hij voert dus over de Rocky Mountains, maar dat realiseerden wij ons pas toen we de kaart bestudeerden. Want al die honderden kilometers lang zagen wij de bergen niet anders dan als een decor, dat de eindeloze woestijnvlakten, waar wij doorreden, afsloot.

Als wegaanleg, bedoeld voor snelverkeer, is het een technische triomf, hetgeen wel blijkt uit het feit, dat onze bus met een voortdurend gemiddelde van 100 km. per uur voortraasde. Het enige gedeelte, dat onze Europese opvatting van een bergweg die zich tussen rotswanden en ravijnen voortslingert benaderde, was dat, waarlangs wij afdaalden naar het dal van de Coloradorivier, die wij over de beroemde Hooverdam passeerden. Hier zagen wij dezelfde rivier, die, van bovenaf gezien, als een bruin streepje over de bodem van de Grand Canyon kronkelt, maar die in werkelijkheid een woeste gevaarlijke stroom is, die voortdurend zoveel erosiestoffen meevoert, dat volgens kenners zijn water te dik is om te drinken en te zacht om te ploegen. Hier bij de Hooverdam is hij getemd tot leverancier van elektriciteit aan vijf omliggende staten. Deze dam is overigens, afgezien van zijn nuttige kwaliteiten, een prachtig voorbeeld van een harmonische samenvoeging van een groots mensenwerk met een adembenemende grootsheid van de natuur.

Achttien meter hoog Christusbeeld

Op onze lange tocht kregen wij ook een vluchtige indruk van een andere zijde van Amerika, dan die ons in films en kranten gewoonlijk wordt vertoond. Wij reden door talloze Main Streets van plattelandsplaatsjes, die herinneringen opriepen aan de bekende roman van Sinclair Lewis. Plaatsjes, waar de moderne luxe, die voor vreemdelingen zo ongeveer synoniem is met Amerika, nog niet is doorgedrongen. Kleine dorpslogementen, waar alleen de sigarettenmerken en de schreeuwerige reclames voor Pepsi Cola en 7-Up er aan herinnerden, dat wij in het land van Uncle Sam waren.

Een van onze „lunchstops" was in een stadje, dat de barse naam „Truth or Consequenses" droeg. Ik kan u de oorsprong er van niet vertellen. Wellicht had een of andere inboorling mij hierover kunnen inlichten, maar ik prefereerde het de bron van fantasie, welke deze naam in mij deed opborrelen, vrij te laten vloeien, en niet van de, waarschijnlijk dood-nuchtere werkelijkheid kennis te nemen.

Tussen Albuquerque en Flagsta in Arizona, ons naaste doel, passeerden wij de Painted Desert, een stuk woestijn, dat prijkt in de meest fantastische kleuren, die onder het penseel van een van Gogh ontstaan hadden kunnen zijn.

Daarna hadden wij een kleine variatie op het, overigens volgens de klok zich ontrollende reisprogram. Onze trouwe Greyhoundbus gaf midden in de woestijn de geest op een punt, waar slechts eindeloze zandvlakten, zonder een enkele menselijke woning, zich om ons uitstrekten. Het duurde ruim drie uur voor onze chauffeur, die een lift kreeg van een passerende automobilist, met een andere bus terugkwam om ons op te pikken. En hier constateerden wij wederom een van de prettigste karaktereigenschappen van de Amerikaan. Want hoewel een stilstaande bus, als enige bescherming tegen een mes-scherpe woestijnwind, zonder de troost van een kopje koffie of zelfs een slokje water niet bepaald een opwindende plaats is om enige uren van gedwongen nietsdoen door te brengen, en dit oponthoud voor velen een tweede nacht in de bus betekende wegens het missen van aansluitingen, er was niet een van het 80-tal passagiers die kankerde.

Enkele dagen hebben wij doorgebracht aan de Grand Canyon, dat enorme complex van soms meer dan 1500 meter diepe kloven, door erosie en andere oorzaken in de aardkorst ontstaan. Ik zal niet trachten u er een beschrijving van te geven, de nodige superlatieven zouden mij ontbreken. Laat ik liever vertellen over de stem, die ons daar aan de rand van de Grand Canyon plotseling in onze moedertaal begroette en bleek toe te behoren aan Geert de Jong, een boerenzoon uit Akkrum in Friesland, die als een van een groep uitgewisselde jonge agrariërs een jaar in Z.-Dakota op een farm had gewerkt en nu zijn opgespaarde 50 dollar zakgeld gebruikte om wat meer van de V.S. te zien voor hij, tegen Kerstmis, weer huistoe gaat. En waaruit blijkt, dat men moeilijk een plek zal kunnen vinden waar geen Nederlanders zijn.

Brazilië gaat rode propaganda bestrijden

Rio de Janeiro. — De federale politie van Brazilië heeft de opdracht gegeven, dat de leider der communisten, Luiz Carlos Prestes, en de directeur van het blad „Imprensa Populares" in voorlopige hechtenis worden genomen.

Dit blad heeft manifesten van de communistische leider gepubliceerd, die worden beschouwd als een pleidooi voor een wijziging van het politieke en sociale beleid, dat thans in Brazilië wordt gevoerd, en daarom in strijd met de wet op de nationale veiligheid, die is uitgevaardigd onder de dictatuur van Getulio Vargas.

De chef van de federale politie heeft voorts vertegenwoordigers gezonden naar de hoofden der politie in andere landen met het doel een gemeenschappelijk plan op te stellen voor het intensiveren van de strijd tegen de communistische propaganda.

Inmiddels hebben de advocaten van Luiz Carlos Prestes, die zich verborgen heeft gehouden sedert in 1948 de partij, waarvan hij secretaris-generaal was, werd ontbonden geëist dat de opdracht tot voorlopige hechtenis wordt herroepen om de communistische leider in staat te stellen in het openbaar zich te verdedigen in de verschillende proces-

Johnny Dio krijgt zware gevangenisstraf

New York. — John Dioguardi, de leider van een der afpersorganisaties in New York die bekend is als Johnny Dio, is op beschuldiging van afpersing veroordeeld tot een gevangenisstraf van vijftien tot dertig jaar. Hij had twee werkgevers laten weten, dat zij geen moeilijkheden met het personeel zouden krijgen als zij een zekere som betaalden.

In september j.l. was Dio al tot twee jaar veroordeeld wegens omkoperij. Hij moet nog terechtstaan op beschuldiging van belasting-ontduiking en medeplichtigheid aan de aanslag op de journalist Victor Riesel, die enige jaren geleden blind werd doordat onbekenden hem zoutzuur in het gezicht gooiden

---

Tokio. — De chef van de Japanse luchtmachtstaf, gen. Sadamu Sanagi en enkele vooraanstaande militaire leiders zullen op 23 januari naar de Verenigde Staten reizen om er raketbases, luchtmachtbases en andere eenheden van de Amerikaanse luchtstrijdkrachten te bezoeken.

„Kunstenaar" krijgt studiebeurs

Londen. — Op een tentoonstelling van het instituut voor hedendaagse kunst te Londen zijn drie werken te zien, de volgens een revolutionaire werkwijze tot stand zijn gekomen.

De maker, de 23-jarige William Green, verklaarde n.l. dat hij het linnen op de grond legt, met verf overdekt en er dan met zijn fiets over rijdt. Hierna gooit hij zand over de nog natte verf of petroleum die hij aansteekt om het oppervlak te verharden. De drie kunstwerken, die op deze wijze tot stand zijn gekomen, heten „Verstikking 1, 2 en 3" en zij kosten 105 Pond per stuk.

Bij kleine doeken bewerkt Green de verf niet met zijn fiets, doch met speciale rubber schoenen.

De kunstenaar heeft een beurs gekregen voor het Londense „Royal College of Art".

Nieuwe opera van B. Britten

Darmstadt. — De Britse componist Benjamin Britten heeft te Darmstadt medegedeeld, dat hij een nieuwe korte opera, getiteld „Noahs Floods", heeft voltooid.

Eric de Noorman: DE GOUDEN DROOM

34—37 Als het schip van Hake al lang achter de horizon verdwenen is, staan de mannen van Eric nog roerloos en zwijgend te staren. Zij kunnen het niet verwerken, dat Erwin, hun Erwin, uit vrije wil met die zeerovers is meegegaan...... Winonah is weer te voorschijn gekomen. Ook zij draagt naar leed in stilte en slechts de rode vochtige ogen verraden, hoezeer het haar heeft aangegrepen. De stilte wordt verbroken door schorre, opgewonden kreten. Als zij zich omdraaien zien zij Svein, Axe en nog een paar mannen te voorschijn komen met twee piraten, die zij blijkbaar achter de rotsen gevonden hebben. In een van hen herkent Eric de man met de sprieterige vlechtjes, die op het schip zijn aandacht probeerde te trekken. „Svein!" roept hij streng, als de lange Sakser — die door het dolle heen is — aanstalten maakt om de kerels een kopje kleiner te maken. „Wat doen jullie hier nog, waarom zijn jullie niet met Hake meegegaan?" vraagt hij dan aan de piraten. „Ik hád...... ik had het U aan boord al willen zeggen, „Heer", antwoordt de man met de vlechtjes, die Idris heet, haperend, „maar ik kreeg de kans niet. „Ik- hij kijkt zijn kameraad aan en vervolgt snel. „Wij willen ons bij U aansluiten!" Hij vertelt, dat zij boeren zijn, die door de noodtoestand in Noorwegen terecht gekomen zijn bij de zeerovers, zoals zovele anderen. Hetzelfde trieste verhaal, dat de drenkeling ook al vertelde. „Goed", besluit de Noorman, „jullie kunnen met ons meegaan." Even later begeeft het groepje zich op weg. Op aanraden van Cendrach volgen zij de kust in noordelijke richting; in de eerste plaats omdat Hake naar het zuiden koerste en in de tweede plaats, omdat zij hopen, daar nederzettingen aan te treffen.

Zij zijn nog niet lang onderweg als Eric plotseling blijft staan en voor zich uit wijst. Daar — tussen de bomen — staat een ruw bouwwerk, een soort vesting. Zo te zien, staan alleen de muren nog overeind.

„Ik vertrouw het niet" mompelt de Noorman waakzaam, „het is mij daar te stil."

Inspecteur Kielstra

Oorspronkelijke politieroman

door L. J. SCHMIDT

73

Hij voelde zich machteloos, ingrijpen kon hij niet meer en lijdzaam afwachten lag niet in zijn aard. Het was dan ook geen wonder, dat er aan de dag geen einde scheen te komen. Bij zijn moeder vond hij een toevlucht. Met háár kon hij over Alice spreken, honderd uit, zonder het gevoel te krijgen verveLend gevonden te worden; bij haar vond hij begrip.

De telefoon rinkelde. Hij rende naar het toestel, maar zijn hoop, de stem van Alice te zullen horen, bleek ijdel; het was inspecteur Legrand, die niet zonder moeite verbinding met hem gekregen had. Kielstra's eerste reactie was: „Vertel me vlug, hoe het met mademoiselle van Veen gaat" en eerst toen hij hoorde, dat ze veilig en wel thuis was, kon hij zijn volle aandacht wijden aan het relaas van de gebeurtenissen, dat Legrand hem deed.

Het klonk hem als hemelse muziek in de oren, toen deze voorstelde onverwijld naar Brussel te komen om met hem van gedachten te wisselen. „We hebben nu de kans die bende voor een groot deel op te ruimen en die kans zullen we niet voorbij laten gaan," klonk het grimmig.

Het was al bijna één uur, toen Kielstra de H.I. opbelde, hem verslag deed van het gesprek met Legrand en toestemming vroeg — en verkeeg — om direct naar Brussel te vertrekken.

Mevrouw Kielstra was niet minder verheugd, maar haar vreugde veranderde in bezorgdheid, toen ze vernam, dat hij alleen zou gaan. Zij wees hem op het onverantwoordelijke van dat voornemen, maar hij bleef koppig volhouden en zo stapte hij in zijn auto, zonder Bruins. Eerst reed hij naar huis om zijn pistool en de nodige bescheiden op te halen, terwijl hij van de gelegenheid gebruik maakte zijn voorraad sigaretten aan te vullen. Onderweg tankte hij. Al spoedig bereikte hij de autoweg naar Rotterdam, die op dit uur van de nacht vrijwel verlaten lag. Een enkele personen- of vrachtauto wierp zijn fel licht ver vooruit, passeerde en verdiepte de duisternis zodra hij voorbij was.

Enkele wagens snorden hem voorbij, hun rode achterlichten keken als hoonlachend, want wie rijdt er nu 70 km op een verlaten autoweg? De motor zoemde zacht. De lichtbundels bestreken de weg; zo nu en dan zag hij een rat, die, verschrikt door het felle licht, in allerijl de veilige overkant trachtte te bereiken. In de verte een flauwe lichtkoepel boven een stad, stilte.... eenzaamheid, die zelfs tot in de auto doordrong. Toen hij Dordrecht achter zich gelaten had en op de weg naar de Moerdijk was, voelde hij zich plotseling verlaten, kreeg hij een gevoel alsof hij de bewoonde wereld voor goed achter zich liet...... De Moerdijkbrug als een koker in het felle licht van de koplampen...... niets dan zwarte duisternis, noch rechts noch links een enkel lichtpuntje. Hij was nog niet ver van de brug, toen hij de rode achterlichten van een auto aan de kant van de weg zag. Twee heren, zwaaiend met hun armen, liepen hem tegemoet.

„Zeker panne," dacht Kielstra, verminderde vaart, stopte, boog zich vanaf zijn zitplaats achter het stuur naar het rechterportier dat hij opendrukte en knipte het binnenlicht aan. Iemand stak zijn hoofd door het geopende portier. Kielstra vroeg: „Kan ik u misschien van dienst zijn......?"

Maar verder kwam hij niet. Een pistool werd op hem gericht, een kort bevel klonk om de wagen te verlaten met de handen hoog. Hij probeerde nog het licht uit te knippen, maar de stralenbundel van een goed functionerende zaklantaarn, die hem fel in het gezicht scheen, deed hem van elke weerstand afzien. Een moment schoot hem door het hoofd: „Had ik Bruins maar meegenomen." Het was echter te laat. „Komt er nog wat van vader, handen omhoog, anders ga je er aan." Kielstra klom uit de wagen, werd direct gefouilleerd en zag zijn pistool en papieren in de handen van de aanvallers overgaan. Iemand pakte hem vast; hij voelde een gemene prik, wilde zich losrukken, maar was machteloos doordat zijn pols werd omgedraaid en hij zijn arm achter zijn rug moést leggen. Ze brachten hem naar de andere auto, waarvan de chauffeur achter het stuur was blijven zitten. Hij werd de auto ingeduwd; één der mannen ging naast hem zitten.

„Breng de wagen weg," hoorde hij iemand bevelen, terwijl de auto waarin hij zat, gekeerd werd. Een doek werd tegen zijn gezicht gehouden, hij kreeg het benauwd, zijn hart sloeg in zijn keel...... zijn adem ging moeilijk...... hij voelde zich wegglijden...... het duister verdween......

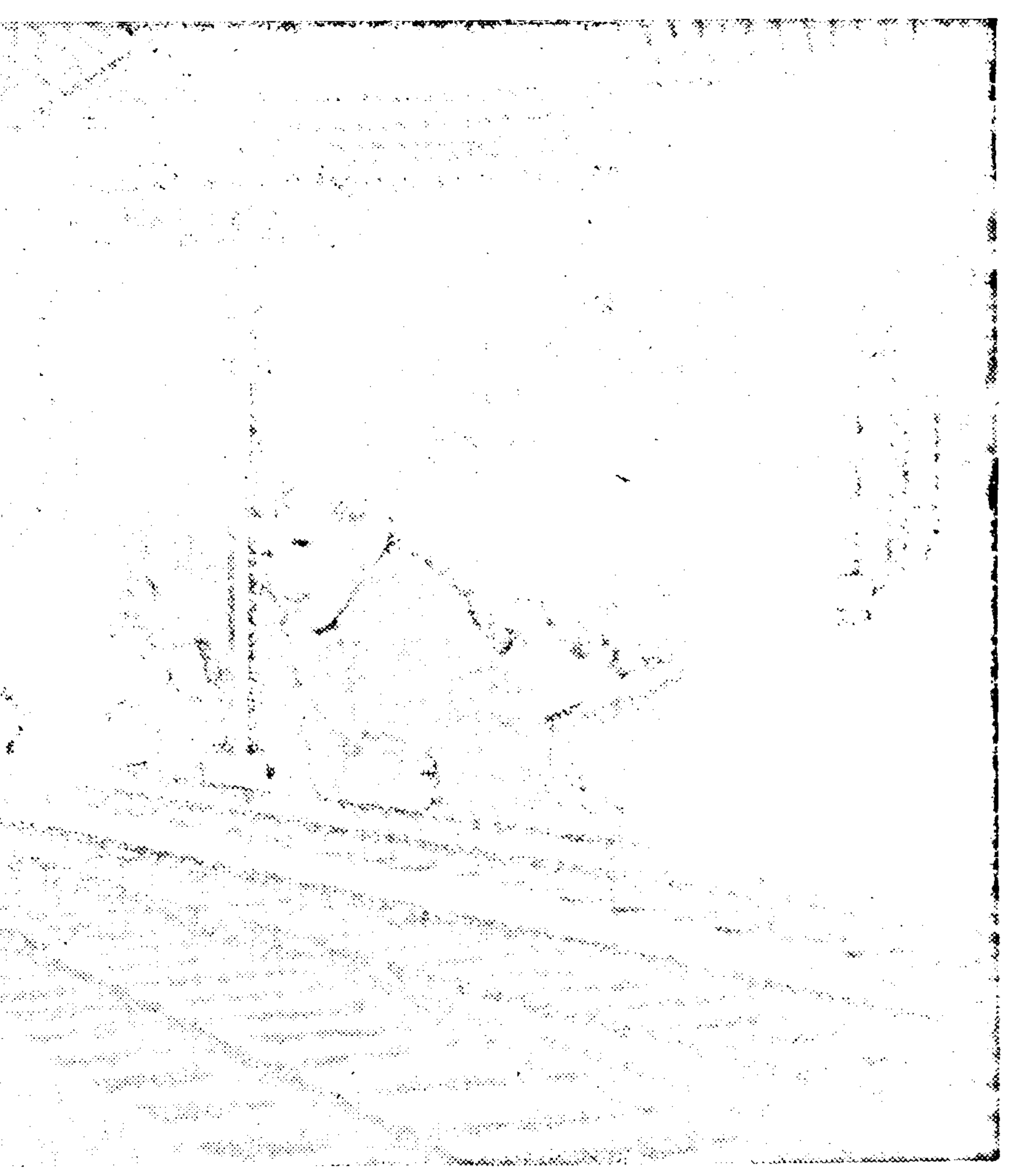
Toen Kielstra weer bij kennis kwam, bevond hij zich in een ruimte, waarvan de zoldering en de muren van beton waren en nog de indrukken droegen van de planken, die voor de bekisting hadden gediend......

Een kleine kachel stond in een hoek; de afvoerpijp alsmede enige ventilatiepijpen verdwenen in de zoldering. In het midden van een van de zijwanden hing een gordijn, dat de ingang naar een nevenvertrek afsloot. In de hoek bij de kachel stond een tafeltje met een grammofoon en een radiotoestel. Twee stoelen en een klein buffet met enige glazen, flessen likeur en sodawater, vormden de rest van de meubilering. Het geheel werd hel verlicht door een elektrische lamp tegen de zoldering.

Hij zat op een kleine matras en kon alleen zijn armen bewegen, omdat hij met een brede riem was vastgebonden aan een paal, die midden in het vertrek stond en tot de zoldering reikte. Zijn voeten waren vastgesnoerd met koorden en kettingen, die aan ogen in de vloer bevestigd waren. Suf en verlamd zat hij daar. Zijn hele lichaam deed pijn door de gedwongen houding en de knellende banden. Hij had geen flauw begrip van tijd; honger en dorst kwelden hem. Het aannemen van een andere houding werd hem belet door de banden en bovendien bezorgde dit hem nog meer pijn. Zijn colbert en vest hadden ze hem afgenomen. Het was koud. Geen enkel geluid drong tot hem door. De doodse stilte gaf hem volop gelegenheid zich aan zijn gedachten, die verre van opgewekt waren, over te geven.

(Wordt vervolgd)

De Nederlandse Spoorwegen bliezen voor de laatste keer stoom af



Vol belangstelling bewondert het jeugdig publiek in het Spoorwegmuseum te Utrecht een verkleind model van een moderne elektrische lokomotief, die geruisloos over de rails glijdt.

(Van een medewerker in Nederland)

Dinsdag 7 januari is om half drie van het station 's-Hertogenbosch een extra trein vertrokken in de richting Utrecht, welke rit in de geschiedenis van de Nederlandse Spoorwegen even belangrijk is geweest als de historische opening van de lijn Amsterdam—Haarlem in 1839, waarmee het spoorwegverkeer in Nederland een aanvang nam. Met deze extra trein nam Nederland afscheid van de stoomlokomotief. Het laatste exemplaar — nummer 3737 uit de beroemde serie 3700 — heeft nog één keer sissend en dampend onder de overkapping gestaan en op het teken van de stationschef zich in beweging gezet. Een weemoedige reis, die het definitieve einde bracht van een romantisch tijdperk. De geste van de directie der Nederlandse Spoorwegen om dit laatste exemplaar niet naar de sloper te verwijzen, maan naar het Spoorwegmuseum te Utrecht vermocht nauwelijks dit gevoel van weemoed te temperen. Een begrafenis blijft een begrafenis, ook al wordt het stoffelijk overschot in een marmeren praalgraf bijgezet.

Eens was de stoomlokomotief een wonder van technisch vernuft en zelfs in deze tijd, nu Spoetniks door het heelal razen en de kernsplitsing als energiebron geen fantastische droom van laboratoriumgeleerden meer is, imponeert zo'n machtige kolos, glimmend en vettig, wanneer hij schijnbaar moeiteloos zo'n lange sliert goederenwagens over de gladde staven trekt. Honderden schilders en dichters heeft hij geïnspireerd, millioenen kinderen verrukt en ontelbare reizigers de ondefinieerbaar prettige sensatie verschaft van het moment, waarop een lichte trilling door de rijtuigen voer en langzaam het perron begon weg te glijden.

Dit is verleden tijd. Reeds enige jaren werden in Nederland geen reizigers meer met stoomtractie vervoerd en werd alleen nog voor het goederenvervoer gebruik gemaakt van stoomlokomotieven. Ook hieraan is nu een eind gekomen. De Nederlandse Spoorwegen bliezen voor de laatste keer stoom af. Nederland is het eerste land in Europa dat de stoom als energiebron heeft afgeschaft.

Het moge velen tot troost strekken, dat het Nederlands Spoorwegmuseum te Utrecht reeds enige van de meest karakteristieke stoomlokomotieven uit de 119-jarige stoom-geschiedenis van de Nederlandse Spoorwegen verworven heeft en deze, netjes opgepoetst, permanent tentoonstelt langs het eerste perron van het voormalige Maliebaanstation, dat sinds enige jaren het museum herbergt. De herinnering blijft dus.

Bovendien heeft het museum onlangs drie langspeelplaten verworven met de geluiden van stoomlokomotieven. Het plan voor een dergelijke opname kon natuurlijk alleen in het brein van een Engelse stoomtrein-hartstochteling ontstaan en het is dan ook de Engelse grammofoonplatenmij. Transacord Ltd. geweest, die deze platen heeft gevuld met gefluit en remgepiep van stoomlokomotieven. Een van de platen geeft vrijwel volledig de reis weer van Londen naar Chatham, de beide andere laten horen hoe stoomtreinen over bruggen denderen, door tunnels suizen en door een Engels landschap puffen. Fijn trekje van de Engelse makers om op de hoezen van de platen, waarop gewoonlijk de namen van dirigent en solisten staan afgedrukt, de namen van de medewerkende machinist en stokers te vermelden.

De steeds groeiende verzameling van het Spoorwegmuseum is onlangs bovendien verrijkt met een verkleind model van de „Arend", de lokomotief, die in 1839 met een vaartje van dertig kilometer de eerste trein van Amsterdam naar Haarlem trok. Het model, op een twintigste van de ware grootte, compleet met rails, wissels en twee stations, werd vervaardigd door de vroegere chef van de afdeling lokomotievenbouw van de Nederlandse Spoorwegen, wijlen ir. P. Labrijn, en op 31 januari 1940 door de directie van de Nederlandse Spoorwegen aangeboden als verjaarsgeschenk aan de toen twee-jarige Prinses Beatrix. Het geschenk bleef tijdens de oorlog achter in het paleis Noordeinde, werd na de bevrijding ongeschonden teruggevonden en is onlangs door de Kroonprinses in bruikleen aan het museum afgestaan.

Het verkleinde model prijkt thans in de hal. Enkele meters verder, op het emplacement, vindt men een model van de „Arend" op ware grootte, vervaardigd in 1939 ter gelegenheid van het eeuwfeest van de Nederlandse Spoorwegen. Achter de „Arend" staan in chronologische volgorde nog enige lokomotieven, welke rij straks door de „3737" besloten zal worden.

Het emplacement met de lokomotieven is een geliefd speelterrein voor de jeugd geworden. Ondanks de bordjes „verboden toegang" klimmen vooral de jongens op de lokomotieven en wanen zich, temidden van handles, meters en peilglazen, machinisten in volle actie.

Terwijl de kinderen vooral door het echte materieel worden aangetrokken, staan hun vaders in stille aanbidding voor de tientallen verkleinde modellen in het museum. Geboeid kijken zij naar het treintje-spelen van de suppoosten en in hun ogen is het heimwee te lezen naar de kinderjaren. Hoe graag zouden zij nog eens willen spelen met al die seinen, wissels en elektrische lokomotieven, vooral in deze grootste spoorweg-speelkamer van Nederland, waarvan de collectie zo groot is, dat zelfs de meest verstokte hobbyisten er met hun treintjes-op-zolder niet aan kunnen tippen.

50.000 bezoekers per jaar

De belangstelling voor het museum groeit. In 1955 werden ruim 28.000 bezoekers geregistreerd, in 1956 ruim 45.000 en op een van de laatste dagen van 1957 waren wij er getuige van, dat de directeur, dr. F. F. de Bruyn, met een toepasselijk speechje de 50.000ste bezoeker van het jaar begroette. „U bent het levende bewijs, dat ons boeiende museum in de smaak valt", zei de directeur, die het museum een culturele, niet-commerciële instelling noemde.

Het museum kampt met groot gebrek aan ruimte, zowel binnen als buiten. Van het historische materiaal — foto's, documenten e.d. — moet vrijwel alles in depot gehouden worden zolang er aan het oude stationsgebouw geen nieuwe vleugel is gebouwd. Op het emplacement heeft het museum slechts de beschikking over de rails langs het eerste perron, die reeds vol met oude lokomotieven staan. Het tweede spoor kan er vooralsnog niet bijgetrokken worden omdat het nog dienst doet als goederenlijn.

Ondanks deze zorgen heerst er toch vreugde in het museum over de nieuwe aanwinst. Tientallen autoriteiten en vele andere genodigden kwamen er de aankomst en plechtige bijzetting van de „3737" vieren.

De treinen zullen geen rookpluim meer trekken door het Nederlandse landschap, geen roet meer laten kleven aan de overkappingen van de stations, niet meer fluiten, zoals zij tientallen jaren gefloten hebben.

Er gaat iets verloren, ontegenzeglijk. Het is reeds verloren. Een treinreis, zoals men die vroeger maakte, was een gebeurtenis, een evenement, dat men intensief beleefde. De trein, zoals die met dampende lokomotief te wachten stond, was een levend ding, waaraan de reiziger zich toevertrouwde in het volle besef van de betekenis, dat hij een reis ging maken. En de machinist, zoals hij uit het raampje hing om het vertreksein op te vangen, was een man voor wie men meer dan normaal respect had, omdat hij het was, die de machtige kolos bediende, liet optrekken, fluiten, denderen en afremmen.

De trein van nu is een rationeel begrip, effectief en — min of meer — precies, maar zonder hart. Men stapt er in en na een uur — honderd kilometer verder — weer uit, zonder er ook maar een moment bij stil te staan hoeveel samengebald vernuft zo'n elektrisch treinstel eigenlijk wel is. De geroutineerde reiziger kijkt nog nauwelijks uit het raampje en zonder op te zien van zijn krant — die eeuwige krant, die vooral 's morgens als een papieren gordijn door de hele coupé sliert en iedere reiziger omhult als een rups in een cocon — hoort en voelt hij, dat de trein de brug bij Culemborg passeert en zijn enige gedachte is, dat het tot Utrecht gelukkig nog maar tien minuten duurt. De bestuurder is voor hem een gewone technicus, zoals de man, die thuis de telefoon komt repareren, en de conducteur ziet hij als de bonnetjes-ophaler van het ziekenfonds. Het tussenstation is alleen maar een minuut oponthoud, niet meer het boeiend kijkspel van zwaaiende achterblijvers en bezorgde moeders, die haar dochter door het gesloten raam nog een laatste goede raad toeroepen. Als organisatie vermogen de spoorwegen nog wel te boeien, als sensatie niet meer.

De schilderijen van C. Cap (1885) in het Spoorwegmuseum, die een huwelijksaanzoek in een eerste klasse coupé en een huwelijksreis, compleet reisdekens en een ober met bakkebaarden, laten zien, zijn van een voorbije tijd, toen reizen per trein nog een brok romantiek was, alle ongemakken ten spijt.

Kampioen-vossenvanger

(Van een medewerker in Nederland)

Niet minder dan achtendertig vossen zijn het slachtoffer geworden van de razzia, die de mijnwerker Wiel Bouwens in de uitgestrekte bossen rond Spaubeek heeft gehouden. De Spaubeekse vossenvanger heeft er zichzelf mee overtroffen. In de vijfentwintig jaar, dat hij in dit „vak" zit, heeft Bouwens nooit zo'n succes geboekt. Met het jaar zijn de resultaten beter geworden en een nauwkeurig bijgehouden statistiek toont aan, dat Bouwens in totaal meer dan tweehonderd vossen te slim af is geweest.

Wiel Bouwens ziet het vangen van de wildrovers en kippendieven als een sport. Op vossenjacht gaan is zijn liefste bezigheid. „Ik doe dit nog liever dan naar de kermis gaan", zegt hij.

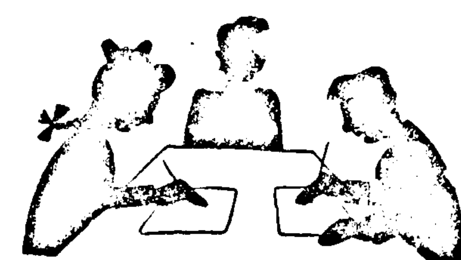
Op 27-jarige leeftijd maakte hij kennis met deze sport. Samen met zijn oom trok hij regelmatig de bossen in om er vangkuilen te graven. Deze kuilen werden met gevlochten matten afgedekt en bekroond met een grote fop-eend". Elke vos, die een sprong naar de eend waagde, was, wat jagers noemden, het haasje. De in de metersdiepe kuil terecht gekomen vossen werden door hun menselijke belagers met knuppels doodgeslagen.

Wiel Bouwens

Deze methode heeft Wiel Bouwens later niet meer toegepast. Sinds hij zelfstandig op vossenjacht gaat, heeft hij een sensationeler, maar ook gevaarlijker methode gekozen. Goed afgerichte honden worden de vossenholen ingestuurd om de vossen in het nauw te drijven. Intussen verwijden Wiel Bouwens en zijn helpers een der gangen van het hol tot een opening van zestig centimeter. De jagers — met Wiel Bouwens voorop — kruipen het hol in en zoeken Reintje op. De ervaren vossenvanger verstaat de kunst de opgejaagde vos met een greep te vangen. Een goede greep vereist van de vanger veel tact en vastberadenheid. Bezit de vanger deze eigenschappen niet, dan is het gevaar niet denkbeeldig, dat een vinnig bijtende vos hem ernstige verwondingen toebrengt. De vossenvanger moet natuurlijk over goede honden beschikken. De trouwe begeleiders van Bouwens, Lola en Erik, zijn rap en even Slim als Reintje.



AMIGOE VAN DE JEUGD



KIJK TOCH UIT!

Moeder leest met zorg de krant,
Foei, wat vreesijk naar.
Ongelukken, een, twee, drie,
Staan er naast elkaar.

Hier een kind dat oversteekt,
Zonder uit te kijken.
Daar een ander die vergeet
Dat hij uit moet wijken.

Luister heus naar moeders raad
Let goed op, kijk uit!
Een ongeluk is gauw gebeurd,
Wat dan mijn kleine guit?

Van nichtjes Sylvia en Magda Wolfert.

Brief van Tante Corry

Beste neefjes en nichtjes;

Zalig nieuwjaar en een voorspoedig 1958 wordt alle neefjes en nichtjes van de Amigoe-kinderkrant toegewenst. Dat jullie het hele jaar maar goed gezond blijven en gestadig je best doet op school. Veel spelen en pleizier maken is goed en nodig, maar vergeet niet je plicht te doen en dat is iedere dag flink studeren, opdat je later een goede baan kunt vinden. Wat je wilt worden is niet het voornaamste. Wel dat je, wat je doet, ook goed doet en met smaak. Dus beste kinderen, doet je best: in pleizier maken en in studeren.

De oplossing van ons kruiswoordpuzzle is als volgt:
van links naar rechts: appel, mug, leonora, leeg, anna, ets, st, ea, si, hut, matroos, gade, ot, er, meer, moedig en laf;

en van boven naar beneden: alles, peet, poes, eng, io, man, graat, rat neus, sir, sterk, hotel, ma, ader, oom, gom erf, ea.

Wij heten de nieuwe nichtjes en neefjes van harte welkom in onze kinderfamilie. Hier volgen de namen: Humphrey Girigori, Ivy Girigori, (jammer dat jullie puzzle fout was) en Toos Beversluis, Gerda en Rudy Sprock (bedankt voor jullie mooie kaart). Ook van Sylvia en Magda Wolfert ontvingen wij een kerstkaart.

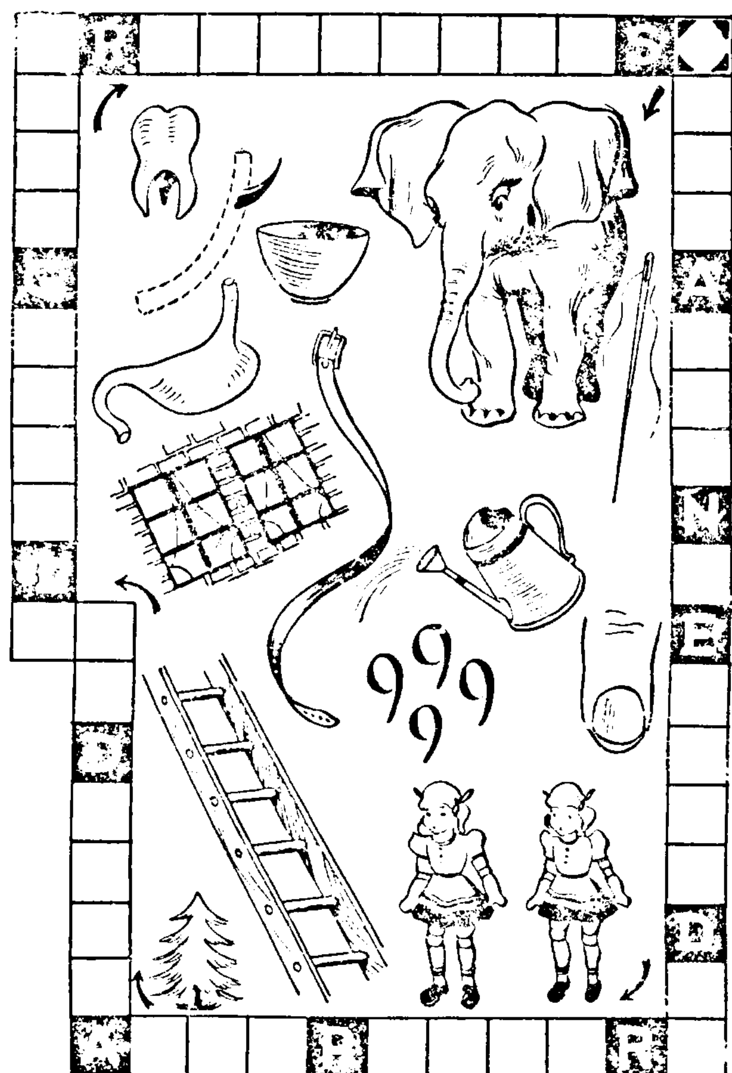
Het uitgeloofde boek werd gewonnen door Sandra van Uiter; gefeliciteerd Sandra. De honderd punten werd behaald door Florentina Mathilda.

NEEFJES EN NICHTJES OPGELET

Inzendingen van oplossingen en brieven moeten uiterlijk 28 januari binnen zijn en voorzien van naam alsmede van het aantal behaalde punten.

Nu kindertjes tot de volgende keer.
Daag. Tante Corry.

LETTERPUZZLE



In de ruimte, gevormd door al die vakjes in onderstaande tekening, vinden jullie veertien afbeeldingen. Elk van die veertien afbeeldingen moeten jullie dus noemen en alle veertien samen tellen ze precies 69 letters.

Rond die afbeeldingen staan vierkante hokjes, 56 in totaal. In ieder hokje moet je nu één letter plaatsen van die 69.

Hoe kan dat? zeg je. Want we hebben 69 letters en maar 56 hokjes.

Juist, maar let nu goed op: de eindletter van elk woord is tevens de beginletter van elk daaropvolgend woord.

Je hebt bijvoorbeeld het woord: Tand. Je weet daarmee, dat het voorgaande woord op een T eindigt en dat het volgend woord met een D begint. Welke woorden dat zijn? Een van die veertien, die binnen in de kring van hokjes staan. Je moet beginnen in te vullen, rechts boven in het hokje met de zwarte hoeken. En om jullie op weg te helpen, fluister ik jullie toe, dat het eerste woord begint met de O van...... Olifant.

Nu jullie.

Het allerlaatste woord eindigt op een S. De letters, die je hier en daar ziet staan, maken deel uit van de woorden, die je moet vinden.



EN ONDANKS ALLE PROTESTEN BLEVEN PETER BLOOD, JEREMY PITT EN ANDREW BAYNES MEER DAN TWEE MAANDEN LANG OPGESLOTEN IN EEN SMERIGE KELDER. DAN WERDEN ZIJ STEVIG GEBOEID NAAR HET STAUNTON-KASTEEL GEBRACHT ONDER BESCHULDIGING VAN HOOGVERRAAD



Sandra van Uiter .... 1 ”
Florentina Mathilda .. 1 ”
Geraldina Prins ...... 90 punten
Hubert Borschot .... 90 ”
Stella Poulino ...... 90 ”
Rubia Escolastica .... 90 ”
Norman de Palm .... 90 ”
Ger. d'Abreu de Paulo 90 ”
Curthy Dunker ...... 90 ”
Mavra Juliana ...... 90 ”
Edward Profeet 90 ”
Robert de Marchena .. 90 ”

Otmar Thijssen ...... 90 ”
Sandra Prins .... 90 ”
Karel Prins .... 90 ”
Vilma Eliazer .... 90 ”
Clarisse Eliazer ...... 90 ”
Myrna Prins .... 90 ”
Edisona Prins .... 90 ”
Margaret Orman .... 90 ”
Ivy Sambo .... 90 ”
Frans Nijbroek ...... 90 ”
Hans Gout .... 90 ”
Rita Caster .... 90 ”
Marlene Amelo ...... 90 ”
Sylvia Wolfert ...... 90 ”
N. Tjon Jaw Chong .. 90 ”
Mildred King .... 90 ”
Arline Ugueto .... 90 ”
Johanna Warning .... 90 ”
Lilian Chundro ...... 90 ”

Roy de Vries .... 80 ”
Lucien de Graven .... 80 ”
Jenny Fraai .... 80 ”
Mildred Jansen ...... 80 ”
Vincent Jansen ...... 80 ”
A. d'Abreu de Paulo.. 80 ”
Glenda d.C. Gomez .. 80 ”
Sorayda d.C. Gomez .. 80 ”
Mayda d.C. Gomez .. 80 ”
Humphrey d.C. Gomez 80 ”
Helen Wanner ...... 80 ”

Harvey Zimmerman .. 80 ”
Nigma Zimmerman .. 80 ”
Doreen Peterson .... 80 ”
Ada Emans .... 80 ”
Magnolia Thielman .. 80 ”
Roselien Pocornie .... 80 ”
Eduard Pocornie .... 80 ”
Regina Haseth ...... 80 ”
Maritza Roosberg .... 80 ”
Chrisma Mercera .... 80 ”
Treesje Juda .... 80 ”
Nilva de Jezus ...... 80 ”

Franklin Lasten .... 80 ”
Walter Burnet ...... 80 ”
Roline Lieuw Sjong .. 80 ”
Sharon v. Eyma ...... 80 ”
Patricia Gout .... 80 ”
Gerda Smeets .... 80 ”

Jacques Hernandez .. 70 ”
Joyce Perry .... 70 ”
Mathilda Laurens .... 70 ”
Otmar Curiel .... 70 ”
George Curiel ...... 70 ”
Vivienne Pieters .... 70 ”
Claverina Lichtenberg 70 ”
Elene Elisabeth ...... 70 ”
Juliette Wilson ...... 70 ”
Yvonne Wilson ...... 70 ”
Agnita Eendragt .... 70 ”
Albert Eendragt .... 70 ”
Jeanette Eendragt .. 70 ”
Hetty Voss .... 70 ”
Rudolf Josefa ...... 70 ”
Filomena Petrona .... 70 ”

Mirtha Casseres .... 70 ”
Oswin Casseres ...... 70 ”
Lucia Ignatius ...... 70 ”
Elvia Obispo .... 70 ”
Iris Paulino .... 70 ”
Marjorie Paulino .... 70 ”
Sifrieda Paulino .... 70 ”
Ellis Juliana .... 70 ”
Daniel Wever .... 70 ”
Lucille Rog .... 70 ”
Erica Dietzel .... 70 ”
Franklin Tjon Sie Fat 70 ”
Jeanette Thijssen .... 70 ”
Joyce Lambertus .... 70 ”
Ingrid Genoveva .... 70 ”
Casilda Felipa ...... 70 ”
Candida Felipa ...... 70 ”
Malva Felipa .... 70 ”
Ida Felipa .... 70 ”
Monica Felipa ...... 70 ”
Ronald Sambo ...... 70 ”
Irene Sambo .... 70 ”
Myrna Sambo .... 70 ”
Ciro Antersijn ...... 70 ”
Reginalda Juda ...... 70 ”
Walter Juda .... 70 ”
Ingrid Haseth .... 70 ”
Yvonne Lichtenberg .. 70 ”
Wim Smeets .... 70 ”
Magda Wolfert ...... 70 ”
Theodardus Mathilda 70 ”
Joep van Roosmalen 70 ”
Ronald Neslo .... 70 ”
René Ugueto .... 70 ”

Joyce Leysner ...... 60 ”
Lino Virginia .... 60 ”
Marian Gijsbertha .. 60 ”
Rudolf Knel .... 60 ”
Adrie Bloem .... 60 ”
Irene Cicilia .... 60 ”
Edith Cicilia .... 60 ”
Gene Nahar .... 60 ”
Lean van Opstal .... 60 ”
Lesley Petrus .... 60 ”
Mildred Campagnard 60 ”
P. Loe-Sack-Sioe .... 60 ”
Astrid Nicolina ...... 60 ”
Ingrid Pietersz ...... 60 ”
Monica Pietersz ...... 60 ”
Delia Rosina .... 60 ”
Selly Jansen .... 60 ”
William Thomas .... 60 ”
Carla Belfor .... 60 ”
Virgilio Sasso .... 60 ”
Theo Vonsee .... 60 ”

Norman La Cruz .... 60 punten
Iwan Vonsee .... 60 ”
Elio Borgschot ...... 60 ”
Elia Petronilia ...... 60 ”
Filomena Martijn .... 60 ”
Humphrey Oleano .... 60 ”
Gerda Sprock .... 60 ”
Chester Conner ...... 60 ”
Jan van Sprang ...... 60 ”
Hertha van Sprang .. 60 ”
Helen van Sprang .... 60 ”
Igna Jantji .... 60 ”
Albert Davelaar ...... 60 ”
Nieves Gaari .... 60 ”
Joy Gaari .... 60 ”
Ingrid v. Eyma ...... 60 ”
Overida Arron ...... 60 ”
W. Groenendijk ...... 60 ”
Judith Ugueto ...... 60 ”
Henry Martinez .... 50 ”
Toontje Kamperveen 50 ”
Wouter van der Zalm 50 ”
Ely Hooftman ...... 50 ”
Shirley Cratz .... 50 ”
Ethel Sprockel ...... 50 ”
Sheley Curiel .... 50 ”
Huub Moeniralm .... 50 ”
Stella La Cruz ...... 50 ”
Petra Rosina .... 50 ”
Harold de la Paz .... 50 ”
Virgilio de la Paz .... 50 ”
Monica Thomas ...... 50 ”
Elam Thomas .... 50 ”
Siegfriede Rier ...... 50 ”
Kenneth Rier .... 50 ”
Walter Martis .... 50 ”
Marlena Prins ...... 50 ”
Elsita Dunker .... 50 ”
Anitra Palm .... 50 ”
Joan de Miranda .... 50 ”
Milva Zimmerman .. 50 ”
Rudlin Zimmerman .. 50 ”
Willem Angad-Gaur 50 ”
Simonia Thielman .. 50 ”
Roy Huggins .... 50 ”
Dirk Sumpter .... 50 ”
Clarisse Henry ...... 50 ”
Nori Henry .... 50 ”
Dulcela Haseth ...... 50 ”
Anita Tyrol .... 50 ”
Dolly Tyrol .... 50 ”
Rudy Tyrol .... 50 ”
Desmond Tweeboom 50 ”
Greta Antersijn .... 50 ”
Geraldine Antersijn .. 50 ”
Tirso Antersijn ...... 50 ”
Carla Antersijn ...... 50 ”
Robert van Sprang .. 50 ”
Rene van Sprang .... 50 ”
Maureen Morars .... 50 ”
Peggy Henry .... 50 ”
Reynold Jantji ...... 50 ”
Reginalda Lebacks .. 50 ”
Sonny Caster .... 50 ”
Martha Amelo ...... 50 ”
Rouel Arron .... 50 ”
Crecencia King ...... 50 ”
Wanda de Freitas .. 40 ”
Anthony Nahar ...... 40 ”
Roosje Schmeits .... 40 ”
Marjo Schmeits ...... 40 ”
Raquel Ramos ...... 40 ”
Antonia de Palm .... 40 ”
Adele Cicilia .... 40 ”
Marietza Cicilia ...... 40 ”
Morila Cicilia .... 40 ”
Ingrid Cuales .... 40 ”
Evelyn Roosberg .... 40 ”
Roy David .... 40 ”
Maria-Louise Becker.. 40 ”
Jossie Wever .... 40 ”
Ivy Richardson ...... 40 ”
Cyldra Sambo ...... 40 ”
Reginalda Lebacks .. 40 ”

Frida de la Paz ...... 40 ”
Anthony de la Paz .. 40 ”
Nilo Sneper .... 40 ”
Jacqueline Breusers .. 40 ”
Wilfrido Engelhardt .. 40 ”
Willy Lobo .... 40 ”
Wilma Tjin-A-Sie .... 40 ”
Ruby Tjin-A-Sie .... 40 ”
Sigrid Casseres ...... 40 ”
Yvette Mathilde .... 40 ”
Worman Pourier .... 40 ”
Rodney de Lannoy .. 40 ”
Rieke Moeniralm .... 40 ”
Esther Ignatius ...... 40 ”
Vivian Gabriëla .... 40 ”
Magda Angad-Gaur .. 40 ”
Carmen Nijbroek .... 40 ”
Imelda Arron .... 40 ”
Jan van Roosmalen .. 40 ”
Glenda King .... 40 ”
Humphry King ...... 40 ”
Xiomara Broos ...... 40 ”
Lucille Royer .... 40 ”
Maja Drenthe 40 ”
Lucia Macnack ...... 40 ”

Maureen Cuales ...... 30 ”
Louise Sanchez ...... 30 ”
Carla Floridas ...... 30 ”
Petra de Cuba ...... 30 ”
Glenda de Cuba ...... 30 ”
Kiki Bernardus ...... 30 ”
Raymond de Windt .. 30 ”
Faustina Frank ...... 30 ”
Sylvia Maduro ...... 30 ”
Stanley Davelaar .... 30 ”
Hubert Salas .... 30 ”
Ingrid Hose .... 30 ”
Consuelo Tromp .... 30 ”
Juan Lauff .... 30 ”
Yvonne Valk .... 30 ”
Yosta Doedel .... 30 ”
Ludwina Croez ...... 30 ”
Wilda Curiël .... 30 ”
Jean Schmeits ...... 30 ”
Elisabeth Burgos .... 30 ”
Dudley Cuales ...... 30 ”
Lesley Roosberg .... 30 ”
Louis Carty .... 30 ”
Richard Lopez Penha 30 ”
Mauritza Fontilus .... 30 ”
Regine Fontilus ...... 30 ”
Carientje van Opstal 30 ”

Shelly Curiel .... 30 punten
Gilbert Leonora ...... 30 ”
Stanley Leonora .... 30 ”
Franklin Leonora .... 30 ”
Yvonne Paulina ...... 30 ”
Harold Noorden ...... 30 ”
Marjorie Lamboo .... 30 ”
Siegfried Römer .... 30 ”
Norma Jacobus ...... 30 ”
Florry Vijzelman .... 30 ”
Glenda Sambo ...... 30 ”
Edith Jacobus .... 30 ”
Melfrien Jacobus .... 30 ”
Dalila Jansen .... 30 ”
Lilian Jansen .... 30 ”
Silfriede Inderson .... 30 ”
Henneth Vinck ...... 30 ”
Archibald Pietersz .. 30 ”
Wilma Tjon-A-Sie .. 30 ”
Ingrid Estanista ...... 30 ”
Agnes Estanista ...... 30 ”
Lourina Estanista .... 30 ”
Jolanda Estanista .... 30 ”
Edsel Estanista ...... 30 ”
Allen Leysner .... 30 ”
Genny Pourier ...... 30 ”
Marcel Pourier ...... 30 ”
Rudy Pourier .... 30 ”
Percy Pourier .... 30 ”
Joseph Borgschot .... 30 ”
Yvonne Lobo .... 30 ”
Joseline Palm .... 30 ”
Imro Schoonhoven .. 30 ”
Jan Spaan .... 30 ”
Nirza de Lannoy .... 30 ”
Henna Nijbroek .... 30 ”
Jenny de Miranda .... 30 ”
Humphrey de Miranda 30 ”
Reginald Druiventak.. 30 ”
Lucia Lobo .... 30 ”
Ferdinand Druiventak 30 ”
Asmira Antersijn .... 30 ”
Cresencia .... 30 ”
Mayra Pocornie ...... 30 ”
Louise Pocornie ...... 30 ”
Merle Pocornie ...... 30 ”
Irene Haseth .... 30 ”
Regia Haseth .... 30 ”
Rudy Sprock .... 30 ”
Cynthia Buttler ...... 30 ”
Edna Hu-A-Ng ...... 30 ”
Edeltrüd Juda ...... 30 ”
Emmy Burnet .... 30 ”
Toos Smeulders ...... 30 ”
Kenneth Thijm ...... 30 ”
Bettie de Brouwer .. 30 ”
Stella Dedecker ...... 30 ”
Ilse Thijm .... 30 ”
Kitty Thijm .... 30 ”
Mildred Laurens .... 30 ”

Alicia Pieters .... 30 ”
Delia Arron .... 30 ”
Ingrid Eoom .... 30 ”
Pierre Tronco .... 30 ”
Lionel Groenendijk .. 30 ”
Xavier Broos .... 30 ”
Ingrid Pluim .... 30 ”
Gerda Macnack ...... 30 ”

Henrie Croes .... 20 ”
Glenda Croes .... 20 ”
Denise Ho .... 20 ”
Purcy Ho .... 20 ”
Henry v. Meeteren .. 20 ”
Jessy Maduro .... 20 ”
Mavis Wehl .... 20 ”
Hans Roest .... 20 ”
Ligia Doedel .... 20 ”
Ronald Doedel ...... 20 ”
Ella Richardson .... 20 ”
Stanley La Croez .... 20 ”
Ferdinand Maduro .. 20 ”
Mauricia Provence .. 20 ”
Marlene Adoptie .... 20 ”
Sonja Balentina .... 20 ”
Sigfrid Sprock ...... 20 ”
Louris Hagen .... 20 ”
Lucille Palm .... 20 ”
Ilha Palm .... 20 ”
Shelley Palm .... 20 ”
Richard Maduro .... 20 ”
Glenda van Delden .. 20 ”
Eugenie Victoria .... 20 ”
Irene Ramlal .... 20 ”
Christine de Jong .... 20 ”
Arlette Chee .... 20 ”
Howard Chee .... 20 ”
Mathilda Rademaker 20 ”
R. Devid .... 20 ”
Astrid Thielman .... 20 ”
Ronnie Gomes Cassares 20 ”
Philomena Carty .... 20 ”
Reginald Sambo .... 20 ”
Myrtha Mambre .... 20 ”
Marcel Fraai .... 20 ”
Juliana Martinez .... 20 ”
Glenda Jacobus ...... 20 ”
Ivonne de la Paz .... 20 ”
Gilbert de la Paz .... 20 ”
Edna Rosina .... 20 ”
Ingrid Zievinger .... 20 ”
Ellis Juliana .... 20 ”
Cira Lichtenberg .... 20 ”
Myrtha Eugenio ...... 20 ”
Evelyn Panneflek .... 20 ”
Martha Amelo ...... 20 ”
Carla Meriën .... 20 ”
Candida Jansen ...... 20 ”
Margareth Vinck .... 20 ”
Berta Spalburg ...... 20 ”
Blanca Rier .... 20 ”
Truis René .... 20 ”
Jorina de Palm ...... 20 ”
Laurina Pourier ...... 20 ”
Gloire Henriquez .... 20 ”
Josette Henriquez .. 20 ”
Drussy Vinck .... 20 ”
Maritza Vivas .... 20 ”
Myra Thijssen ...... 20 ”
Carlien Nijbroek .... 20 ”
Ivonne Barrow ...... 20 ”
Zaida van Hoop ...... 20 ”
Eric de Haan .... 20 ”
Marvin Vivas .... 20 ”
Maritza Vivas .... 20 ”
Inid Vivas .... 20 ”
Humphrey Vivas .... 20 ”

Josefa van Heijningen 20 punten
Alex Mariano .... 20 ”
Edna Mariano ...... 20 ”
Stowell Hupsel ...... 20 ”
Melvyn Hupsel ...... 20 ”
Georgine de Lannoy .. 20 ”
Ella de Lannoy ...... 20 ”
Nirza de Lannoy .... 20 ”
Airin Martina .... 20 ”
Stella Martina ...... 20 ”
Ivy Martina .... 20 ”
Irving Pocornie ...... 20 ”
Edsel Sambo .... 20 ”
Aspacia Medema .... 20 ”
Tommy Smeulders .. 20 ”
Howard Thijm ...... 20 ”
Pierre Tronco .... 20 ”
Margo Nagele .... 20 ”
Vera Caster .... 20 ”
Ivan van Roosmalen 20 ”
Ria van Roosmalen .. 20 ”
Rinette Drenthe ...... 20 ”

Judith Alberto ...... 10 ”
Ronald Malmberg .... 10 ”
Margarita Kleinmoedig 10 ”
Yvonne Gelderman .. 10 ”
Lenny Bouwman .... 10 ”
Franklin Sanchez .... 10 ”
Giovanie Maduro .... 10 ”
Hannibal Sprock .... 10 ”
Isidora Morar .... 10 ”
Henna Doedel ...... 10 ”
Marcia Nahar .... 10 ”
Beatrix Sedney ...... 10 ”
Diana Albertus ...... 10 ”

Aurelia Eustacia .... 10 ”
Stella Curie .... 10 ”
Arthur Knel .... 10 ”
Adriana Koolman .... 10 ”
Irving Carty .... 10 ”
Francine Moron .... 10 ”
Marlies Sprockel .... 10 ”
Lucy v/d Loos ...... 10 ”
Miralva Jonis .... 10 ”
Anitra Curiel .... 10 ”
Joseline Curiel ...... 10 ”

Mathilda Rademaker 10 ”
Dorothy Woods .... 10 ”
Raul Cicilia .... 10 ”
Ivette Cuales .... 10 ”
Edith Mathilda ...... 10 ”
Viola Fos .... 10 ”
John Devid .... 10 ”
Ingrid Devid .... 10 ”
Anna Elenburg ...... 10 ”
Irving Carty .... 10 ”
Peter Fontilus ...... 10 ”
Edwig Fontilus ...... 10 ”
Faustina Frank ...... 10 ”

Miranda Maduro .... 10 ”
Gerald Peloz .... 10 ”
Erwin Jansen .... 10 ”
Carla Becker .... 10 ”
Mevis Pijpers ...... 10 ”
Wilma Espacia ...... 10 ”
Ivan W. Ramos ...... 10 ”
Rudolf Jansen ...... 10 ”
Maritza Laurens .... 10 ”
Editha Laurens ...... 10 ”
Stanley Marchena .... 10 ”
Norwijn Leonora .... 10 ”
Yvette de Rooy ...... 10 ”
Marguerite de Rooy .. 10 ”
Reina Orman .... 10 ”
Franklin Eendragt .. 10 ”
Rita Eendragt .... 10 ”
Saïda Lamp .... 10 ”

Silvia de Windt ...... 10 ”
Elmira de Windt .... 10 ”
Elvia de Windt ...... 10 ”
Nelson de Windt .... 10 ”
Selsio de Windt ...... 10 ”
Ivy Elody .... 10 ”
Minelva Elody ...... 10 ”
Edith Djaoen .... 10 ”
Magna Djaoen ...... 10 ”

Rignald Djaoen ...... 10 ”
Stella Landburg .... 10 ”
Philomena Landburg 10 ”
Marjorie Landburg .. 10 ”
Jorina de Palm ...... 10 ”
Rudy Vonsee .... 10 ”
Vivienne Henriquez .. 10 ”
Anneke Kersten .... 10 ”
Eligia Martier ...... 10 ”
Leo Lobo .... 10 ”
Irene René .... 10 ”
Robert Maljiërs ...... 10 ”
Elvin Maduro .... 10 ”
Joyce Parabier ...... 10 ”
Sislin Isenia .... 10 ”
Robert Maduro ...... 10 ”
Harold de Miranda .. 10 ”
Joan de Miranda .... 10 ”
Henk Thijssen ...... 10 ”
Diana Pieters .... 10 ”
Haroldo Arvelo ...... 10 ”
Carlo Hupsel .... 10 ”
Marlene Prins ...... 10 ”
Anne Marie de Windt 10 ”
Erfriet Martina ...... 10 ”
Rudylin Martina .... 10 ”
Carolin Louisa ...... 10 ”
Dick van Uiter ...... 10 ”
George van Uiter .... 10 ”
Leslie Tweeboom .... 10 ”
Yersey Tweeboom .. 10 ”
Tessie van Sprang .. 10 ”
Rodion van Eijma .... 10 ”
Annamaria Burnet .. 10 ”
Astrid Cooman ...... 10 ”
Madelene Bondam .. 10 ”
Jenny Chundro ...... 10 ”
Merle van Eyma .... 10 ”
Toos Beversluis ...... 10 ”
Aurelia Jiminez ...... 10 ”
Ruben Pieters .... 10 ”
Lenny Arron .... 10 ”
Ernie Isselt .... 10 ”
Ingrid v. Breet ...... 10 ”
Thomas Mathilda .... 10 ”
Oscar Ugueto .... 10 ”
Helen Fernandez .... 10 ”

ARUBA

Het bisschoppelijk bezoek

Oranjestad. — Nader vernemen wij omtrent het bisschoppelijk bezoek aan Aruba, dat Z.H. Exc. mons. Holterman hier de 23e wordt verwacht voor besprekingen inzake het hospitaal. Z.H. Exc. zal dan op 5 februari weer terugkeren naar Aruba en aanwezig zijn bij de aanbesteding, welke op uitnodiging plaats vindt, voor de bouw van de H. Fatimakerk op Dakota. Het ontwerp voor de nieuwe kerk is van de hand van de heer Alkema, de technische tekeningen werden vervaardigd door de Bouwmaatschappij Aruba.

Binnenkort verschijnt historisch werk over Bonaire

Oranjestad. — Volgende week zal het nieuwe boek van dr. Johan Hartog, de Geschiedenis van Bonaire, van Indianen tot Toeristen verschijnen. Het is een boekwerk van 456 bladzijden met tientallen foto's en kaarten, o.a. een van alle vindplaatsen van Indianentekeningen op Bonaire. Het boek behandelt de prehistorische Indianen, de ontdekking — zeer uitvoerig in verband met de vraag of Ojeda dan wel Vespucci de ontdekker was — en de Spaanse tijd. Daarna komen de verschillende perioden van het Nederlandse bestuur.

Het boek is eender uitgegeven als het in 1954 verschenen boek Aruba, zoals het was — zoals het werd, en vormt in feite, zoals wij nu zien, deel II van een reeks van 4, waarin ook nog de geschiedenis van Curaçao en van de Bovenwindse eilanden zullen worden behandeld. Tezamen vormen zi: het vierdelige standaardwerk De Geschiedenis van de Ned. Antillen.

Uit Arubaanse Politierapporten

Oranjestad. — Personeel van het Kadaster heeft een autowiel met band gevonden, vermoedelijk afkomstig van een zwarte truck.

Kwajongens staken een boom in brand op een open terrein bij de Willem Kloosstraat. De brandweer maakte korte metten met dit begin van brand en de knapen zullen een flink standje krijgen.

In de Nijhoffstraat vond een vechtpartij plaats, waarbij een Chinese eilandgebiedbewoner aan beide ogen verwondingen opliep. De man moest hulp. De politie onderzoekt de zaak.

Een bewaker van de Lagopolitie kreeg P.V. terzake diefstal van aan Lago toebehorende zwak alcoholische naar het Lago-hospitaal voor eerste en niet-alcoholische dranken.

Ter hoogte van het Strandhotel vond men een bootje op zee, dat in zinkende toestand was. Het werd naar binnen gebracht. Het is 13 voet lang, wit en zonder nadere kentekenen. De eigenaar kan nadere inlichtingen krijgen bij het politiebureau.

Public Relation Manager Dankerlui op Aruba

Oranjestad. — Gisteren maakten wij kennis met de heer Maurits Dankerlui, die na een studie voltooid te hebben in Boston voor public relations specialist op doorreis enkele dagen op ons eiland vertoeft.

De heer Dankerlui, vroeger journalist van het Surinaamse blad De Surinamer is thans verbonden aan het public relations department van het Bureau voor Amerikaans-Surinaamse samenwerking. Dit is een semi-officieel orgaan, dat zich onder meer toelegt op de technische hulpverlening en in Suriname onder meer cursussen organiseert om personeel te scholen voor bepaalde technische vakken. De heer Dankerlui is in het byzonder gelast met het onderhouden van kontakt met de pers.

Public relations doet langzaam maar zeker ook zijn intrede in Suriname. Enkele grote industrieën en handelszaken beschikken reeds over een dergelijke dienst.

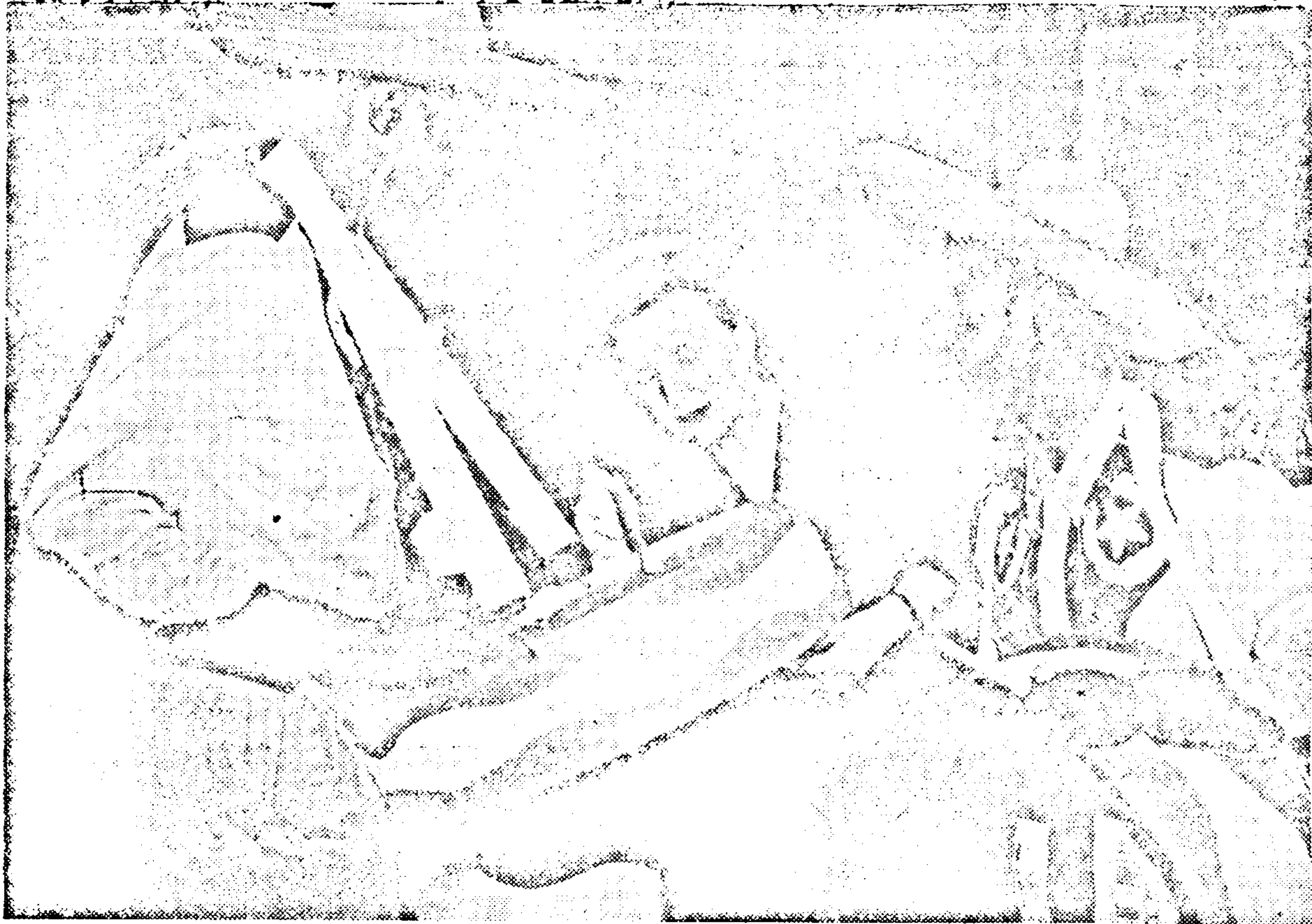
Vrijdag reist de heer Dankerlui door naar Suriname.

Eerste termijn van Dollarlening gestort

Oranjestad. — Van de zg. dollarlening, waarvoor door de Nederlandse regering de nodige garantie werd verstrekt, is de eerste termijn ad U.S. $ 3.300.000.— geplaatst en heden ten gunste van het eilandgebied Aruba gestort op haar bankrekening in New York.

Deze termijn werd op verzoek van het eilandgebied aldus vastgesteld en aangepast aan de direkte behoeften.

Het ligt in de bedoeling om de rest van deze lening later in het jaar op te nemen (Voorl. dienst)



De „Golden Rock Steelband" uit Sint Eustatius bracht een bezoek aan H.M. Koningin Juliana op paleis Soestdijk. De Koningin had buitengewoon veel belangstelling voor deze in Nederland onbekende muziekinstrumenten.

Taipeh. — Nationalistisch China heeft het westen verzocht niet in te gaan op het voorstel van premier MacMillan, voor het sluiten van een niet-aanvalsverdrag.

Hulp van de M.O.B. bij de opvoeding

Willemstad. — We spraken een vorige keer met u over moeilijkheden bij de opvoeding. Dat we onze ogen open dienen te hebben voor de dingen, waardoor onze kinderen wel eens verkeerd uit kunnen groeien. Die dingen noemden we zwammen (paddestoelen). Zwammen, die de plant verdere ontplooiing ontnamen of hem zelfs deden afknappen. Mag ik in onze volgende stukjes telkens weer naar dit sprekende voorbeeld teruggrijpen? We zeiden, dat we voor de vernietiging van die zwammen en voor de opbloei van de plant vakmensen mochten in schakelen. Dienaangaande noemen we hier dan ten eerste de M.O.B.'s (Medisch Opvoedkundige Bureau's).

Hoe werken deze bureau's?

Op een M.O.B. bestaat de staf uit: psychiater, een arts, een psycholoog en een psychiatrisch geschoold maatschappelijk werkster, die elk op eigen terrein de structuur en de omstandigheden van het kind bekijken, terwijl daarbij natuurlijk de gesprekken met de ouders plaats vinden. Op zo'n M.O.B. kunt u alles eerlijk bespreken in het volste vertrouwen.

Men werkt er in teamverband samen en na zo'n onderzoek komen de teamleden dan ook bij elkaar en bespreken hun wederwaardigheden om tot een konkreet advies te komen.

Soms volstaat men met een advies, soms ook is verdere behandeling nodig en zal het kind kortere of langere tijd ter behandeling een of meerdere malen per week moeten terugkomen. Dat hierbij een goede samenwerking met de ouders van zeer groot belang is, spreekt vanzelf.

Laat ik een voorbeeld noemen:

Op een dag kwam men met een meisje (laten we haar Anneke noemen) van 14 jaar, dat in grote moeilijkheden zat. Zij was in een pleeggezin, omdat haar ouders haar hadden achtergelaten voor verdere schoolopleiding In dit pleeggezin had Anneke een flinke diefstal gepleegd.

Bij onderzoek bleek, dat zij 8 jaar lang enig kind was geweest en toen een broertje had gekregen. Dit broertje leidde niet alleen de aandacht van haar af, zoals alle kleine kindertjes doen, maar was bovendien een heel zwak ventje, waar moeder dag en nacht over in zorg was om het in leven te houden. Het kind bleef de eerste jaren bijzondere zorg opeisen.

Niemand heeft gemerkt, dat Anneke in die tijd heel veel tekort kwam. Intelligent kind als zij was, wist zij dit nl. zeer goed te camoufleren. Doch zij werd meer en meer gespannen. Zij hielp moeder bij de verpleging van het kleintje en was niet lelijk tegen hem.

Oppervlakkig beschouwd maakte zij een goede indruk, maar zij kapselde zich meer en meer in.

De lezer merkt hier de „zwammen" op. Moeder was echter teveel geabsorbeerd door de verzorging van het jongetje — en de problemen rondom Anneke ontgingen haar. Alsof dit alles nog niet voldoende was, werd Anneke dus na 4 jaar, toen de familie met verlof in Holland was, daar achtergelaten, terwijl het broertje mee terug mocht. Omdat dit meisje zich altijd veel flinker voorgedaan had dan zij in werkelijkheid was, bemerkten de ouders ook nu de moeilijkheden niet.

Anneke verzekerde haar hen immers, dat het best zou gaan allemaal. Ze hunkerde naar liefde en wat extra aandacht, maar was te trots dit te laten merken.

Er waren wel eens snibbige uitvalletjes en egoïstische neigingen, maar dat deze een diepere oorzaak hadden, bleef onopgemerkt.

In het pleeggezin gekomen, ging het helemaal mis. Men zorgde goed voor haar, doch het was te laat. Anneke bestal hen met vrij grote bedragen aan geld.

De eigen ouders werden hierdoor vreselijk boos op haar en de pleegouders konden haar niet helpen, omdat zij niet tot een bekentenis wilde komen.

U ziet hier, dat alleen hulp van buitenaf op zijn plaats was en Anneke kwam op het M.O.B.

Zoals u las, was deze scheefgroei al van enige jaren Anneke had zich zo lang een houding aangemeten alles alleen af te kunnen, waardoor zij niet zó eenvoudig te bereiken was. Ook daardoor weer tekort kwam.

Men zag vrij spoedig, hoe onnatuurlijk haar zelfstandigheid was. Aan het bijzonder goede intellect van het meisje was het mede te danken, dat zij nog wat geholpen kon worden. Het zou allemaal zoveel eenvoudiger te verhelpen zijn geweest, als men er wat gauwer bij geweest was.

Deze ouders hadden te veel met strelende blik naar hun intelligente, zelfstandige dochter gekeken. En het kind had hen door deze houding verblind.

Bij de M.O.B.'s komen vele moeilijkheden van diverse aard en in vele gevallen kan men ze tot een oplosssing brengen. Tot grote steun voor de ouders.

Hulp bij de opvoeding, omdat het u alles waard is, dat uw kind uitgroeit tot een volwaardig lid van de maatschappij. Tot een mens, die tegen het leven opgewassen is en aan wie de vorming van een nieuw gezin ten volle kan worden toevertrouwd.

Albers

Zusters van hospitaal krijgen versterking

Oranjestad. — Ter versterking van de staf van het hospitaal worden nog twee Zusters van Asten uit Nederland verwacht. Het zijn de Eerw. Zuster Bernardina, die voor de röntgenpraktijk komt en tevens gediplomeerde assistent-apotheker is, en de Eerw. Zuster Eustachia, die voor de huishouding komt. De Zusters zullen hier op 22 januari as. arriveren.

Miljoen rupsen verhinderden trein verder te rijden

Melbourne. — Een gebied in Victoria (Australië) wordt al veertien dagen lang geteisterd door een rupsenplaag. De rupsen dringen huizen binnen, nestelen zich in bedden, verwoesten het veldgewas en zijn er zelfs in geslaagd en trein tot stilstand te brengen.

Op een helling bij Healesville moest een dieseltrein zich als het ware een weg „karnen" door een glibberige massa rupsen.

De trein moest tenslotte stoppen, de machinist was gedwongen een rijtuig los te koppelen voor hij weer verder kon gaan. Twintig vliegtuigen hebben dezer dagen in één ruk door de massa's rupsen met vergif bespoten. De massa's bedriegen op het ogenblik het bouwland in een circa 300 km. groot gebied, dat ten noorden van Melbourne ligt.

Te Yarra Glen, op 36 km. van Melbourne, bestrijden de mensen de aanrukkende rupsen met kokend water en bezems.

Frankrijk gaat legersterkte verminderen

Parijs. — Frankrijk zal in de loop van dit jaar zijn legersterkte met 15 procent of 155.000 man verminderen. Dit staat in de ontwerp-defensiebegroting, die deze week bij het parlement wordt ingediend. Na de vermindering zal de sterkte nog 890.000 man zijn. Het gestelde doel zal grotendeels kunnen worden bereikt door verkorting van de tijd die dienstplichtigen onder de wapenen doorbrengen boven de officiële termijn van anderhalf jaar.

Raketspecialisten vervangen troepen in O.-Duitsland

Berlijn. — Volgens gewoonlijk welingelichte kringen in Berlijn is de terugtrekking van Sowjetrussische grondtroepen uit Oost-Duitsland reeds aan de gang. De wegtrekkende troepen zouden echter worden afgelost door technische luchtmachteenheden die zich met spoed op verschillende punten in Oost-Duitsland installeren. Deze eenheden zouden voornamelijk uit raketspecialisten bestaan.

Singapore. — Mevrouw Henry Kwok in Singapore heeft op Nieuwjaarsdag het leven geschonken aan een baby van 6 1/2 pond. Dit is een herhaling van 1 januari 1957 toen mevrouw Kwok een kindje van hetzelfde gewicht ter wereld bracht.

Toch sabottage van Frans olie-vervoer uit Sahara

Algiers. — Ondanks de gewapende escortes die de Franse olietreinen, die begonnen zijn met het vervoer van ruwe olie van de nieuwe olievelden van Hassi Messaoud naar de kust van Algerije, hebben de Fellagha's (de Algerijnse opstandelingen) toch kans gezien sabotage uit te voeren. Vandaag werd de trein tot stilstand gedwongen door een rotsbarricade op de rails. Dit geschiedde dicht bij de kust bij Phillippeville.

Alleen de lokomotief werd beschadigd. De trein bestond verder uit zes (gepantserde) tankwagens en vervoerde 265.000 gallon ruwe olie.

Dit is de totale produktie die in de afgelopen vier dagen door de boortorensbij Hassi Messaoud werd afgeleverd.

Scotland Yard zoekt naar moordenaar van Nederlands meisje

Londen. — Inspecteurs van Scotland Yard die een onderzoek instellen naar de moord op Marie Kriek, een Nederlandse meisje dat bij Colchester werd vermoord, ondervragen op het ogenblik een Amerikaanse vlieger van de basis van Bentwaters.

Men is hem op het spoor gekomen, omdat hij bij de wasserij van de basis met bloed bevlekte kleren wilde laten reinigen. Hij heeft verklaard, dat de bloedvlekken het gevolg zijn van een vechtpartij met jonge Britten. De politie heeft de kleren opgestuurd naar de laboratoria van Scotland Yard, waar men zal nagaan tot welke bloedgroep het bloed behoort.

De auto waarin Marie Kriek meegereden is nadat zij bij Colchester uit de bus was gestapt, is nog niet gevonden, evenmin als het moordwapen, mogelijk een hamer. Kikvorsmannen zoeken naar het wapen in de rivier de Stour, die langs de plaats van het misdrijf loopt.

Departement van Onderwijs en Volksontwikkeling

De Inspecteur van het Onderwijs, maakt bij deze bekend dat aanmelding van leerlingen voor de binnenkort aan te vangen leergang tot opleiding voor het VAKEXAMEN VOOR BENOEMBAARHEID TOT ADJUNCT-COMMIES (Algemeen Gedeelte en Bijzonder Gedeelte Administratie en Financiën) dient plaats te hebben vóór 18 januari a.s.

Aanmelding kan geschieden op formulieren verkrijgbaar op het Departement van Onderwijs en Volksontwikkeling, Johan van Walbeeckplein 2. Formulieren na bovenvermelde datum ontvangen worden niet meer in behandeling genomen.

Willemstad, 13 januari 1958.

DE VETERINAIRE DIENST VAN HET EILANDGEBIED ARUBA,

MAAKT BEKEND:

dat de laatste dagen vele gevallen van VARKENSPEST geconstateerd zijn in verschillende districten.

De houders van varkens wordt aangeraden hun dieren zo weinig mogelijk contact te laten hebben met andere varkens. Bovendien wordt er op gewezen, dat zij die dat wensen hun dieren kunnen laten vaccineren. Inlichtingen hieromtrent kunnen bij de Veterinaire Dienst worden verkregen.

De varkenspest is een ziekte die ieder jaar vrij veel slachtoffer onder de varkens op Aruba veroorzaakt, doch die ongevaarlijk is voor de mens.

Het eten van vlees van zieke dieren is uiteraard wel gevaarlijk.

REPUBLICA DE VENEZUELA

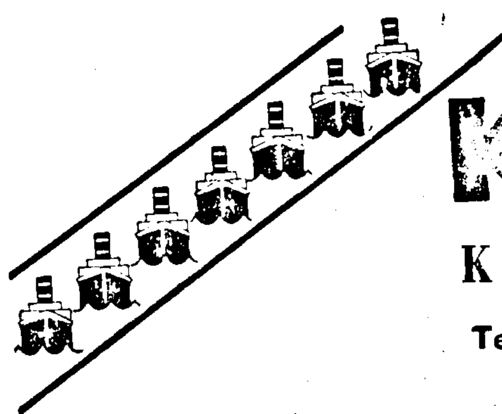
CONSULADO GENERAL EN CURAZAO, A.H.

AVISO OFICIAL

LEY DE SERVICIO MILITAR OBLIGATORIO

SE AVISA A TODOS LOS VENEZOLANOS QUE HAYAN CUMPLIDO 18 AÑOS DE EDAD HASTA EL 31 DE DICIEMBRE DE 1.957, QUE DEBEN PRESENTARSE ANTE ESTE CONSULADO GENERAL DESDE ESTA FECHA HASTA EL 31 DE MARZO DEL PRESENTE AÑO, PARA SU INSCRIPCIÓN MILITAR, DANDO ASÍ CUMPLIMIENTO A LOS ARTICULOS 53, 59 Y 70 DE LA LEY.

CURAZAO, 2 DE ENERO DE 1.958.



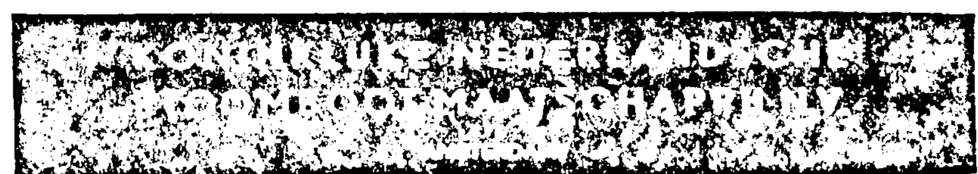
KLM AGENTEN
Scheepsberichten 11110
Tel. Willemstad 11240
San Nicolas 5296
Oranjestad 1777

AANKOMSTEN:	TE CURAÇAO:	TE ARUBA:
Van de Gulfhavens:		
ms. Jason	17 Jan.	18 Jan.
ss. Virgilia	26 Jan.	—
ms. Poseidon	4 Febr.	5 Febr.
Van New York:		
ms. Osiris	18 Jan.	19 Jan.
ms. Aegis	22 Jan.	23 Jan.
ms. Artemis	29 Jan.	30 Jan.
Van Europa:		
ms. Hydra	17 Jan.	—
ms. Hermes	21 Jan.	—
ss. H. Grammerstorf	22 Jan.	23 Jan.
ms. Daphnis	22 Jan.	—

AFVAARTEN VAN CURAÇAO:

A'dam en/of	ms. Hydra	17 Jan.	ms. Pygmalion	17 Jan.
Rotterdam	ms. Jason	17 Jan.	ms. Oranje Nassau	19 Jan.
Aruba	ms. Jason	17 Jan.	ms. Osiris	18 Jan.
Barranquilla	ms. Jason	17 Jan.	ms. Themis	25 Jan.
Barbados	ms. Oranje Nassau	19 Jan.		
Cartagena	ms. Jason	17 Jan.	ms. Themis	25 Jan.
Cristobal	ss. Grammerstorf	22 Jan.	ms. Hermes	25 Jan.
Georgetown	ss. Virgilia	26 Jan.	ms. Agamemnon	9 Febr.
Gulfhavens	ms. Osiris	18 Jan.	ms. Aegis	22 Jan.
Kingston	ms. Prins der Nederlanden	2 Febr.		
La Guaira	ms. Osiris	18 Jan.	ms. Oranje Nassau	19 Jan.
Maracaibo	ms. Pygmalion	17 Jan.	ms. Osiris	18 Jan.
New York	ss. Ingrid Weide	19 Jan.	ms. Daphnis	22 Jan.
Paramaribo	ss. Virgilia	26 Jan.	ms. Agamemnon	9 Febr.
Port of Spain	ms. Pygmalion	17 Jan.	ms. Oranje Nassau	19 Jan.
Pto. Limon	ms. Jason	17 Jan.	ms. Prins der Nederlanden	2 Febr.
Westk. Z. Am.	ss. H. Grammerstorf	22 Jan.		

Bovenstaande data zijn voorlopig en aan verandering onderhevig



Noord-Celebes dringt aan op beëindiging van tragische situatie in INDONESIE

Djakarta. — Volgens berichten uit Djakarta moeten de leiders van de provincie Noord-Celebes, die kortgeleden heeft bekend gemaakt voortaan als zelfstandige provincie te willen voortbestaan, er bij de centrale regering op aangedrongen hebben „een einde te maken aan de tragische situatie van het ogenblik in Indonesië".

Het onafhankelijk blad „Indonesia Raya" schreef, dat het regiem van Noord-Celebes boodscappen heeft gezonden aan het kabinet, de nationale raad en de chef van het legerstaf Nasution. De boodschappen waren ondertekend door luitenant-kolonel Ventje Sumual, de voormalige overste van Oost-Indonesië, die in de maand maart van het vorig jaar het gezag van de centrale regering verwierp en Noord-Celebes tot zelfstandig gebied uitriep.

Volgens „Indonesia Raya" heeft Sumual het beleid van de regering in Djakarta als ongeregeld gekarakteriseerd en aangedrongen op het samenstellen van een ernstig plan, teneinde onder meer te slagen in de strijd om Nederlands-Nieuw-Guinea.

Australie erkent uitbreiding Indonesische territoriale wateren niet

Melbourne. — Richard Casey, de Australische minister van buitenlandse zaken heeft zijn ontstemming uitgesproken tegenover het Indonesische ministerie van buitenlandse zaken, over de verklaring, dat de grote delen van de Oceaan tussen de Indonesische eilanden en het luchtgebied daarboven, tot Indonesische territoriaal gebied behoren.

Australië zegt, dat het zich niet kan verenigen met deze maatregel, en verklaart zich niets te zullen aantrekken van deze wet, aangezien hij in tegenspraak is met de internationale wetgeving.

Nederland zorgt goed voor ouden van dagen die uit Indonesie werden verdreven

Deventer. — Het ministerie van maatschappelijk werk heeft besloten 200 bejaarde gerepatrieerden, in hoofdzaak Indische Nederlanders, onder te brengen in het oude St. Josephziekenhuis te Deventer.

Tegen half februari worden de gasten verwacht in het gebouwencomplex, waarin tot anderhalf jaar geleden het St. Josephziekenhuis gevestigd was. Voor de nieuwe bestemming zullen er kosten moeten worden gemaakt voor kleine verbouwingen, aanschaffing meubilair en reparaties, die naar schatting Nf 200 a 250.000 zullen belopen.

Men hoopt dat het gebouw tegen het midden van 1960 weer ter beschikking zal komen van het college van regenten van het ziekenhuis. Dan zullen ook de plannen, die men met dit complex had, wel in kannen en kruiken zijn. Gedacht werd er een modern tehuis van bejaarden van te maken, maar ook het comité van actie voor de vestiging van de vierde rijksuniversiteit in Deventer heeft er het oog laten vallen voor een eventuele voorlopige behuizing voor deze universiteit over enkele jaren.

Men verwacht dat de nu op zeer korte termijn noodzakelijke financiering door het rijk mogelijk zal worden gemaakt en ook dat het rijk een bepaalde dagvergoeding per bejaarde toe zal kennen.

Hartelijke hulpverlening van Ned. scheepsbemanningen bij evacuatie uit Indonesië

Rotterdam. — Behalve de passagiersschepen van de Koninklijke Rotterdamse Lloyd zijn ook de vrachtschepen van deze rederij, die een beperkte passagiersaccommodatie hebben, ingeschakeld bij de evacuatie van de Nederlanders in Indonesië. Aan de gezagvoerders van de vrachtschepen is verzocht de capaciteit van het aantal te vervoeren passagiers te verhogen, maar daarbij mag de huisvesting van de bemanningsleden zo weinig mogelijk worden aangetast en dan nog het liefst op basis van vrijwilligheid, aldus de richtlijnen van de rederij.

De medewerking van de bemanningen is geestdriftig, zo bleek het hoofdkantoor van de Rotterdamse rederij, want bijvoorbeeld de Japara, die op 23 januari a.s. in Rotterdam wordt verwacht en plaats heeft voor twaalf passagiers, heeft er evenwel 37 aan boord. Spontaan stonden bemanningsleden hutten af, lieten kooien in andere verblijven bijbouwen en trokken bij elkaar in.

Ruim 4½ miljoen rupiah tekort op Indonesische begroting

Mogelijke onverwachte gebeurtenissen kunnen tekort nog verhogen

Djakarta. — De Indonesische Minister van Financiën heeft in het parlement medegedeeld, dat het tekort op de staatsbegroting voor het lopende jaar wordt geraamd op 4.683 miljoen rupiah. de totale uitgaven zijn geraamd op 27.720 miljoen, en de inkomsten op 23.036 miljoen.

Het tekort, dat oorspronkelijk was geraamd op niet meer dan 625 miljoen, is groter geworden als gevolg van een toename der uitgaven met 6.105 miljoen, terwijl de geraamde inkomsten van 20.991 miljoen, slechts met 2.036 miljoen werden verhoogd.

Minister Sutikno waarschuwde, dat als gevolg van de tegenwoordige situatie het tekort nog groter zou kunnen worden. Het is niet onmogelijk, zo zeide hij, dat zich in de toekomst onverwachte gebeurtenissen voordoen, in het bijzonder op het gebied van de veiligheid, en in verband met de strijd om West-Irian.

Bovendien bestaat nog de mogelijkheid van een teruglopen van de ontvangsten, als gevolg van de vermindering van de in- en uitvoer.

"Het feit, dat de betrekkingen tussen het centrum en de buitengewesten nog niet geheel genormaliseerd zijn, gevoegd bij het tekort aan schepen voor het onderhouden van de inter-insulaire verbindingen, zou de neiging tot het bedrijven van ruilhandel verhogen, hetgeen niet alleen een daling in de ontvangsten van buitenlandse valuta zou betekenen, doch ook in die van de in- en uitvoerrechten en accijnzen en van de extra invoerheffingen", aldus de minister in zijn nota.

Tenslotte kondigde de minister economische maatregelen op elk gebied aan, waaronder het bevriezen van een deel der credieten die op de ontwerp-begroting voor dit jaar voorkomen, in een poging om het tekort tot 2.834 miljoen te beperken.

„Bittere rijst" voor Indonesië

Medan (AFP/ANP). — Met het vrachtschip „Stanwear" is uit Italië een partij rijst van 18.000 ton aangekomen. Er wordt spoedig nog een lading van 6000 ton verwacht.

Als gevolg van deze aanvoer, die noodzakelijk gemaakt is vanwege de rijstschaarste sedert het begin van de anti-Nederlandse campagne, is de rijstprijs in Noord-Sumatra in de laatste tijd aanmerkelijk gedaald.

Heftige actie tegen Indonesisch persbureau PIA

Djakarta. — Het schijnt dat er tegen het persbiro Indonesia een campagne is ingezet. Tot tweemaal toe werden hoge functionarissen van dit persbureau gearresteerd, terwijl op het ogenblik verschillende bladen, waaronder de linkse „Pemuda" heftig ageren tegen dit bureau en zijn nieuwsvoorziening.

Het onafhankelijke dagblad „Indonesia Raya" schreef de vorige week, dat de kranten die de campagne tegen het onafhankelijke persbureau voeren er kennelijk op uit zijn, dat de regering PIA zal gelasten zijn deuren te sluiten. De nieuwsverspreiding zal dan volkomen afhangen van het persbureau „Antara", dat volgens Indonesia Raya door communisten is geinfiltreerd en bijgevolg herhaaldelijk als spreekbuis van de communisten in Indonesië optreedt. De campagne tegen PIA werd door dit blad dan ook veroordeeld als een campagne „die alleen de communisten betaamt".

„Indonesia Raya" vroeg de autoriteiten om in te grijpen.

De directeur van de PIA (dat een voortzetting is van het voormalige onafhankelijke „Aneta", dat Nederlandse aandeelhouders had) Djamaluddin Adinegoro, verklaarde dat de raad van beheer van PIA geheel Indonesisch is, evenals de directie.

PIA levert nieuws aan 62 dagbladen in Indonesië en ook radio-Indonesië behoort tot de afnemers. V.S.

Uit Indonesie repatrierende Nederlanders worden in legerkamp Budel opgevangen

's-Gravenhage. — Het ministerie van maatschappelijk werk heeft, dank zij de medewerking van de minister van oorlog, de beschikking gekregen over het legerkamp Budel. Alle uit Indonesië repatriërenden, die met de „Captain Cook" meegaan naar Nederland, zullen daar voorlopig gehuisvest worden, in afwachting van doorzending naar definitieve adressen. De bedoeling is dat ook volgende grote groepen repatrierenden, waarvan men hier niet onmiddellijk een overzicht heeft, eerst naar Budel gaan, waar onder andere het medisch onderzoek zal worden verricht. De kledingvoorziening, waarvoor normaliter gezorgd wordt in de gemeenten, waar de mensen definitief gehuisvest worden, zal hier centraal geschieden.

Manchester United — Rode Ster 2-1

Manchester. — Dinsdagavond is te Manchester de voetbalwedstrijd gespeeld tussen Manchester United en Rode Ster (Belgrado). Het was de eerste van de twee wedstrijden tussen deze clubs geldend voor de kwartfinale van het tornooi om de Europese voetbalbeker. De einduitslag werd 2-1 voor Manchester United, nadat bij rust de Zuidslaviërs met 1-0 hadden geleid. De tweede wedstrijd wordt op 5 februari te Belgrado gespeeld.

De kleine 2-1 zege van de Engelse kampioenen was zeker verdiend. De mist die in de eerste helft de 60.000 toeschouwers al heel moeilijk had gemaakt de wedstrijd te volgen, werd tijdens de rust zo dicht dat het erop leek dat scheidsrechter Lequesne de wedstrijd zou moeten staken.

Ned. scholen in Indonesië met totale ondergang bedreigd

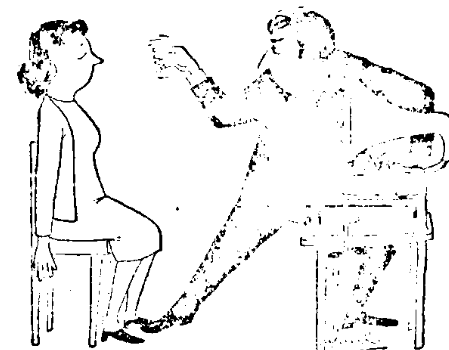
Djakarta. — Van de 65 in Indonesië bestaande Nederlandse lagere scholen zullen tegen half februari 40 zijn opgeheven, aldus vernam de correspondent van het ANP te Djakarta van de zijde van de „Stichting Nederlands Onderwijs" in Indonesië. 25 Nederlandse lagere scholen zijn tot nu toe reeds opgeheven. Tegenover het totale aantal leerlingen op 1 december ontvangt thans nog slechts een-derde van het aantal leerlingen onderwijs op deze scholen, waarvan het aantal te Djakarta thans nog drie bedraagt.

Deze zegslieden deelden verder mede, dat de toestand op de andere schooltypen en die in andere plaatsen in Indonesië min of meer is te vergelijken met de toestand te Djakarta op gelijksoortige scholen.

Warschau. — In Gorzow, in West-Polen, zijn vijf mannen veroordeeld tot gevangenisstraffen variërend van zeven maanden tot twee jaar, omdat zij werden beschouwd als de aanstichters van relletjes, die op twee december jl. ontstonden nadat een politie-auto een vrouw had aangereden.

Tussen neus en lippen

Spaanse lessen onder hypnose



Het nieuwste snufje op het gebied van hypnose is het leren van een vreemde taal, een leren „in trance". De man die zich daar op het ogenblik naarstig mee bezig houdt is de hypnotiseur Richard Mikesell uit San Diego. Hij heeft een proef genomen met een 31-jarige vrouw, mevrouw Tatum om precies te zijn. De vrouw werd door de heer Mikesell maar liefst 72 uur in trance gehouden. Intussen draaide hij grammofoonplaten met Spaanse lessen en verklaarde hij, dat hij er zeker van was, dat mevrouw Tatum terwijl zij in trance naar de paten luisterde, evenveel kennis van de Spaanse taal „absorbeerde" als het geval zou zijn geweest tijdens twee maanden normale lessen. Toen mevrouw Tatum wakker werd uit haar trance zei ze pardoes „Buenos tardes, senor". Meer zei ze voorlopig nog niet. Het kan wel enige dagen duren, aldus de heer Mikesell voordat alle onder hypnose opgestoken kennis van het Spaans uit haar onderbewustzijn naar boven is gekomen...

Doe het per fles

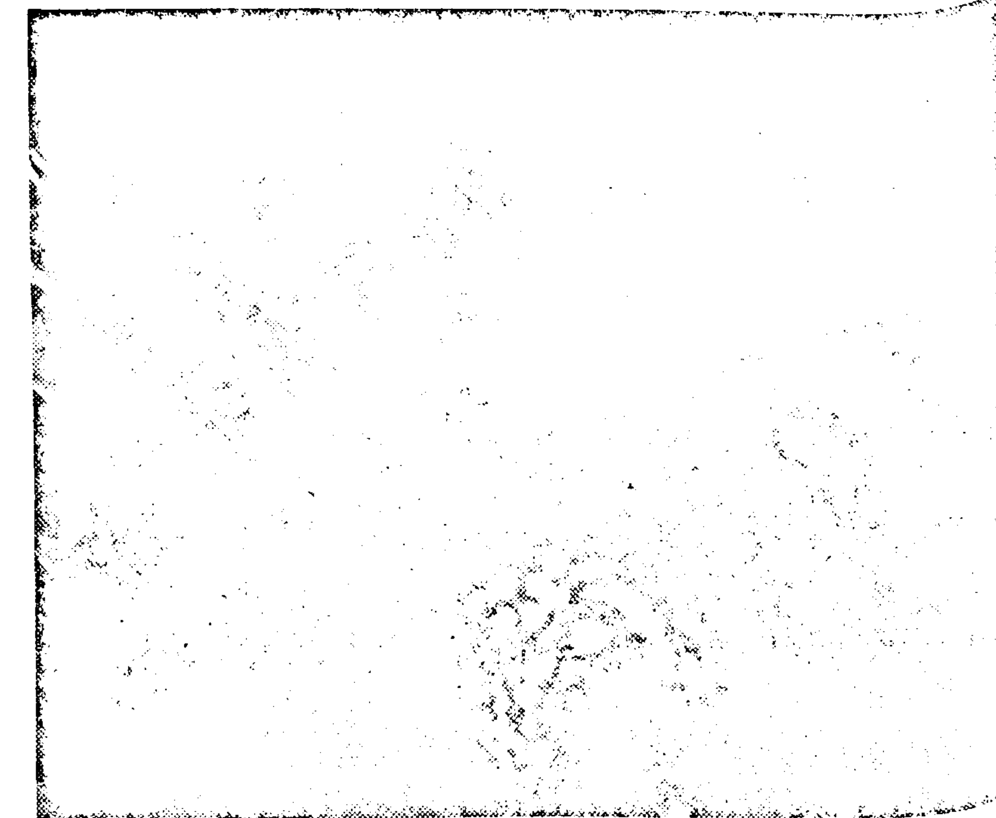
Briefverkeer per fles tussen het Duitse eiland Sild en het Deense eiland Fanoe blijkt vlugger te gaan dan de gewone verzending per P.T.T. Grethe Matthesen uit Fanoe, een blonde schone, vond dezer dagen twee flessen met brieven op het strand. De flessen waren daags tevoren bij Sild in zee geworpen. Had men daar van de diensten van de P.T.T. gebruik gemaakt, dan zouden de brieven teminste twee dagen onderweg zijn geweest.

Hondentrouw

In het Italiaanse plaatsje Borgo san Lorenzo speelt zich iedere namiddag een tafreeltje af, dat de bewoners van het dorp steeds weer week om het hart maakt. Tegen de tijd, dat de autobus uit een naburig dorpje moet aankomen, staat een hond bij de halte te wachten. Hij wacht tevergeefs, iedere dag weer, maar iedere dag komt hij terug. Het beest doet dat al 15 jaar. Het is een gebaar van dankbaarheid ten opzichte van zijn baas, die hem in 1942 van een wisse dood redde, toen het dier in een sterk stromende rivier was gevallen. Toen de hond van alle schrik bekomen was, „beloonde" hij zijn meester door hem iedere dag van de bus te komen halen. Een jaar later, in 1943, werd de baas bij een luchtbombardement gedood, doch de hond is niettemin iedere dag weer naar de bushalte gegaan. Dezer dagen heeft de burgemeester de hond onderscheiden met een zilveren medaille. Het beest is de troetelhond geworden van de ganse gemeenschap van Borgo san Lorenzo.

Op de grond

Toen de bazen van de communistische partij in Esbjerg op West-Jutland onlangs hun bureau binnenstapten om de nieuwe werkdag te beginnen, kwamen zij tot de ontstellende ontdekking, dat alle stoelen en tafels uit de lokalen waren verdwenen, weshalve ze wel genoodzaakt waren hun werk, zittend op de grond, te verrichten, ook al, omdat niemand er in Esbjerg iets voor voelde, de rode heren van nieuw meubilair te voorzien. Ergens op het bureau hing een briefje aan de wand met het opschrift: In Siberië zijn ook geen stoelen. Wen er vast aan!

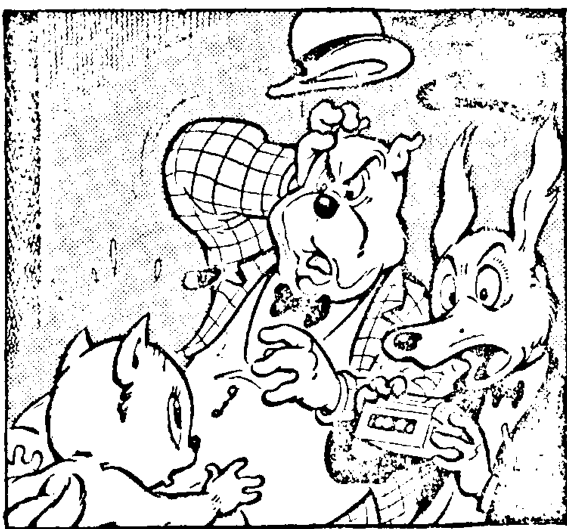


In het stadhuis van Hilversum werd een bijeenkomst belegd over het vraagstuk woonruimte in het algemeen. Tijdens deze bijeenkomst werd ondermeer het woord gevoerd door de minister voor Maatschappelijk Werk mej. dr M. Klompé. Onder de luisterende aanwezigen bevonden zich de Aartsbisschop van Utrecht, de voorzitters van de generale synoden van de Ned. Herv. Kerk en de Geref. Kerken en meerdere hooggeplaatste personen.

Heer Bommel en de Achtgever







3062. Op het geluid van Hieper's stem draaide I Oen zich snel om. Super kreunde. Hij verwachtte, dat zijn maat nu krachtig in het nekvel zou worden gegrepen, doch inplaats daarvan legde de bewaker de vinger op de lippen en fluisterde nadrukkelijk, „Sssssstt!"

„Ja, ja", lispelde Hieper, „Ik zal stil zijn, hoor! Kom baas, dan gaan we maar weer eens".

Hij klemde het schatkistje stevig onder de arm en liep naar de deur die I Oen voor hem openhield. Super volgde zéér verbaasd. Het begon tot hem door te dringen, dat dit een bijzonder soort wachter was, die meer op stilte dan op schatten gesteld was.

Hij wist natuurlijk niet, dat I Oen zich strikt aan zijn orders hield en daarom versleet hij hem voor een goedaardige gek, die men naar goeddunken in het ootje kon nemen.

„Goede avond", fluisterde hij, de hoed lichtend. „Doe mijn groeten aan je baas, kleintje — en zorg vooral, dat hij niet gestoord wordt!"

„Tot Uw orders", gromde I Oen. Hij oogde de beide wegtrippende indringers een ogenblik na en stond op het punt de deur te sluiten toen er iets onverwachts gebeurde.

Uit een nis stapte Tom Poes te voorschijn. Die was gewekt door de zachte geluiden in heer Ollie's kamer en omdat hij nu eenmaal wantrouwig van aard is, had hij besloten om eens te gaan kijken. Zo stond hij nu plotseling voor de ontaarde zakenlieden......